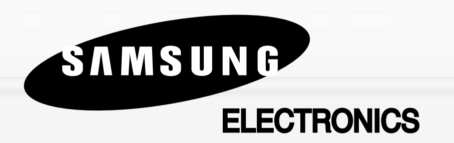


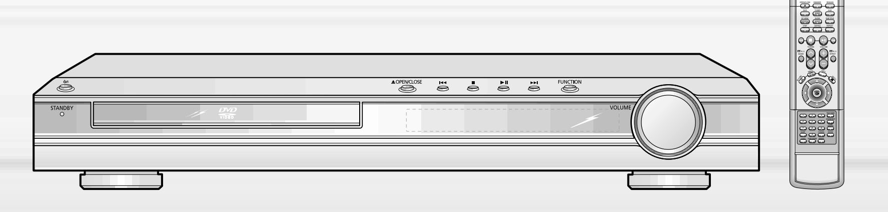
SYSTEME DE CINEMA MAISON NUMERIQUE

HT-DB120

CET APPAREIL EST DISTRIBUÉ PAR :

Mode d'emploi















AH68-01339D

Avertissement

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

APPAREIL LASER DE CLASSE 1

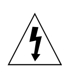
Ce lecteur de Disque Compact est classé dans la catégorie des appareils LASER DE CLASSE 1.

Une utilisation de cet appareil autre que celle précisée dans ce manuel pourrait entraîner un risque d'exposition à des radiations laser.

ATTENTION
RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE. NE PAS OUVRIR

ATTENTION:
POUR ÉVITER LES RISQUES DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE DÉMONTEZ PAS LE CAPOT. L'APPAREIL NE CONTIENT PAS DE PIÉCES RÉPARABLES PAR L'UTILISATEUR; S'ADRESSER À UN SERVICE APRÈSVENTE QUALIFIÉ.

PRÉCAUTIONS : IL PEUT SE PRODUIRE UNE ÉMISSION LASER INVISIBLE LORSQUE LE DISPOSITIF DE SÉCURITÉ EST DÉFECTUEUX OU QU'IL A ÉTÉ RENDU INUTILISABLE. ÉVITEZ L'EXPOSITION DIRECTE AU FAISCEAU.


Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse à l'intérieur de l'appareil.

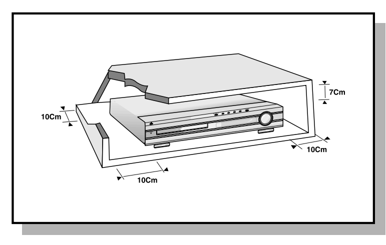

Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence de directives importantes dans la documentation accompagnant cet appareil.

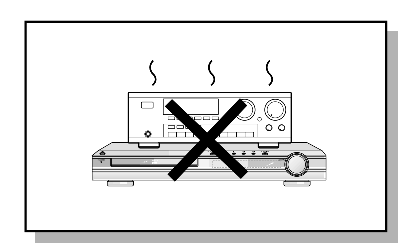
AVERTISSEMENT : Afin de diminuer les risques d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

PRÉCAUTIONS : Afin d'empêcher le choc électrique, assurez-vous de placer la large lame dans la fente la plus large et insérez-la complètement.

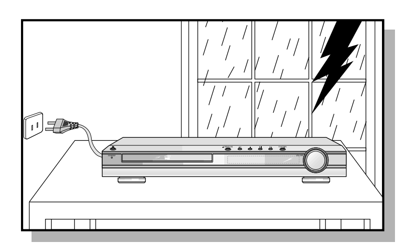


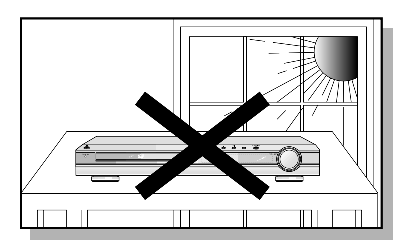
Précautions

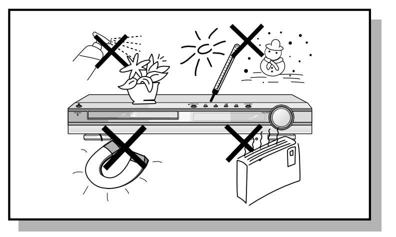




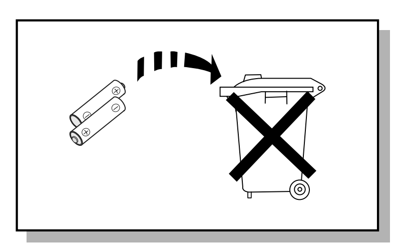
Assurez-vous que l'alimentation secteur de votre maison corresponde bien à celle indiquée sur l'étiquette d'identification collée au dos de votre appareil. Installez celui-ci à plat, sur un support adapté (mobilier), en lui laissant suffisamment d'espace libre pour une bonne ventilation (7 à 10 cm). Assurez-vous que les fentes de ventilation ne soient pas recouvertes. Ne placez pas d'autres appareils ni des appareils lourds sur votre lecteur DVD. Ne le placez pas sur des amplificateurs ou sur tout autre équipement pouvant dégager de la chaleur. Avant de déplacer le lecteur, assurez-vous que le tiroir à disque est vide. Ce lecteur DVD est concu pour un usage continu. Le placer en mode veille n'interrompt pas son alimentation électrique. Pour séparer complètement le lecteur du secteur, il doit être déconnecté en le débranchant, ce qui est conseillé si vous ne l'utilisez pas pendant un certain temps.


En cas d'absence prolongée ou d'orage, il est conseillé de débrancher l'appareil de sa prise de courant.


Ne placer pas l'appareil près de sources de chaleur importantes. Elles peuvent causer la surchauffe et le mauvais fonctionnement de l'unité.


Protégéz le lecteur de l'humidité et de la chaleur excessive (cheminée), ainsi que de tout équipement créant de puissants champs magnétiques ou électriques (haut-parleurs). Déconnectez le câble d'alimentation du secteur si le lecteur fonctionne mal. Votre lecteur n'est pas conçu pour une utilisation industrielle, mais pour une utilisation familiale. L'usage de ce produit est destiné à des fins purement privées. Copier ou télécharger des fichiers musicaux à des fins de commercialisation ou pour tout autre but lucratif consitue ou pourrait constituer une violation au Code de la propriété intellectuelle. Exclusion de garantie : dans la mesure permise par la loi, toute déclaration ou toute garantie de non-contrefacon de droits d'auteurs ou de tous autres droits de propriété intellectuelle résultant de l'utilisation du produit dans des conditions autres que celles visées ci-dessus est exclue.

Condensation : Si votre appareil et/ou des disques ont passé un certain temps dans une température ambiante froide, par ex. pendant un transport en hiver, attendez environ 2 heures qu'ils aient atteint la température ambiante afin d'éviter des dégâts sérieux.


La pile utilisée dans cet appareil contient des produits chimiques nuisibles à l'environnement. Ne jetez pas les piles avec les déchets domestiques. Nous recommandons que le remplacement des piles soit effectué par un technicien.



Caractéristiques

Lecture Multi-Disques & Syntoniseur AM/FM

Le HT-DB120 combine le confort d'une lecture multi-disques, y compris DVD, CD, CD MP3, CD-R, CD-RW et DVD-RW et un syntonisateur AM/FM de qualité, le tout en un seul lecteur.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II est une nouvelle forme de technologie de décodage de signaux audio multi-canaux qui améliore le précédent Dolby Pro Logic.

DTS (Digital Theater Systems)

DTS est un format de compression audio développé par Digital Theater Systems Inc. Il offre un son de canal 5.1 à pleine fréquence.

Fonction économiseur d'écran du téléviseur

Le HT-DB120 augmente et diminue automatiquement la brillance de l'écran du téléviseur après 2 minutes en mode stop ou pause.
Le HT-DB120 passe automatiquement en mode économie d'énergie après 20 minutes en mode économiseur d'écran.

Fonction économie d'énergie

Le HT-DB120 s'éteint automatiquement après 20 minutes en mode stop ou pause.

Ecran du téléviseur personnalisé

Le HT-DB120 vous permet de sélectionner votre image préférée au cours de la lecture JPEG, DVD et la met en fond d'écran.

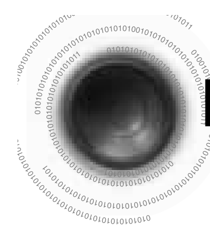
Sélection du format vidéo

Eteignez l'unité principale et appuyez sur **NTSC/PAL**.

- Le format vidéo est réglé par défaut sur "PAL".
- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le format vidéo passe de "NTSC" à "PAL".
- Chaque pays a une norme de format vidéo différent.
- Pour une lecture normale, le format vidéo du disque doit être identique au format vidéo de votre téléviseur.



Table des matières



Remarques sur les disques



DVD (Digital Versatile Disc) offre des images et des sons fantastiques, grâce au son ambiophonie Dolby Digital et à la technologie de compression vidéo MPEG-2. Vous pouvez maintenant profiter de ces effets pleins de réalisme chez vous comme si vous étiez dans un théâtre ou dans une salle de concert.



~


Les lecteurs DVD et les disques sont codés par région. Ces codes régionaux doivent correspondre pour pouvoir lire le disque. Si les codes ne correspondent pas, le disque ne sera pas lu. Le numéro de région de ce lecteur est indiqué sur le panneau arrière du lecteur. (Votre lecteur DVD ne pourra lire que des DVD ayant le même code de région.)

Disques lisibles

Type de disque	Marque (Logo)	Signaux enregistrés	Taille du disque	Durée maximale de lecture
DVD	DVD VIDEO	Audio + Vidéo	12cm	Environ 240 minutes (une face)
				Environ 480 minutes (deux faces)
			8cm	Environ 80 minutes (une face)
				Environ 160 minutes (deux faces)
AUDIO-CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	Audio	12cm	74 min.
			8cm	20 min.

N'utilisez pas les types de disques suivants !

- LD, CD-G, CD-I, CD-ROM et DVD-ROM ne peuvent pas être utilisés sur ce lecteur.
  Si vous utilisez ce type de disques, un message "**WRONG DISC FORMAT**" (Erreur format disque) s'affiche sur l'écran du téléviseur.
- Des disques DVD achetés à l'étranger pourraient ne pas fonctionner sur ce lecteur.
  Si vous utilisez ce type de disques, un message "**WRONG REGION CODE**" (Erreur code région) s'affiche sur l'écran du téléviseur.

Protection contre la copie

- **De nombreux disques DVD sont protégés contre la copie. Ainsi, vous ne pouvez connecter votre lecteur DVD que directement à la télévision et non pas au magnétoscope. Si vous le connectez à un magnétoscope, vous n'obtiendrez que des images déformées par le système de protection des disques DVD.**
- Ce produit intègre des technologies destinées à respecter la propriété intellectuelle dont les droits sont protégés par des brevets américains et des procédés de contrôle de la propriété de Macrovision Corporation et d'autres compagnies. L'utilisation de cette technologie doit être autorisée par Macrovision Corporation. Elle est limitée à l'usage domestique ou aux utilisations strictement définies par Macrovision Corporation. Les modifications techniques ou le démontage sont interdits.

Format d'enregistrement de disque

Disques CD-R

- Selon l'appareil d'enregistrement du disque (graveur de CD ou PC) et la condition du disque, certains disques CD-R ne peuvent être lus.
- Utilisez un CD-R de 650MB/74 minutes. Evitez les CD-R, ils risquent de ne pas pouvoir être lus.
- Evitez si possible les CD-RW (Réinscriptible), ils risquent de ne pas pouvoir être lus.
- Seuls les CD-R "fermés" correctement peuvent être lus en totalité. Si la session est fermée mais que le disque reste ouvert, il se peut que vous ne puissiez pas lire le disque en entier.

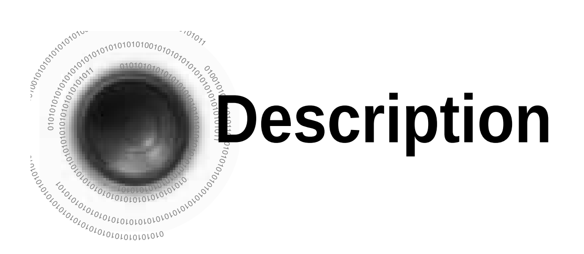
Disques CD-R MP3

- Seuls les disques CD-R contenant des fichiers MP3 au format ISO 9660 ou Joliet peuvent être lus.
- Les noms des fichiers MP3 doivent contenir 8 caractères ou moins et aucun espace ou caractères spéciaux (. / = +).
- Si le nom du fichier est en coréen, le nom s'affichera en coréen sur l'écran du téléviseur et * s'affichera sur l'unité principale.
- Utilisez des disques enregistrés avec un taux de compression/décompression des données supérieur à 128Kbps.
- Seuls les fichiers ayant l'extension ".mp3" et ".MP3" peuvent être lus.
- Seuls les disques multisessions peuvent être lus. S'il y a un segment vide sur le disque Multisession, le disque ne sera lu que jusqu'au segment vide.
- Si le disque n'est pas fermé, le démarrage de la lecture sera plus long et il est possible que tous les fichiers enregistrés ne soient pas lus.
- Pour des fichiers codés en format taux de bits variable (VBR - Variable Bit Rate), c'est-à-dire des fichiers codés à la fois à un taux élevé et un taux bas (par exemple 32Kbps ~ 320Kbps), il est possible que le son saute au cours de la lecture.
- S'il y a plus de 500 pistes enregistrées sur un CD, un maximum de 500 pistes peut être lu.
- S'il y a plus de 300 dossiers enregistrés sur un CD, un maximum de 300 dossiers peut être lu.

Qu'est ce que le MP3 ?
MP3 est l'abréviation de MPEG-1 Audio Layer 3 et MPEG est un acronyme pour Moving Pictures Experts Group. Le MP3 est un format de fichier avec un taux de compression de 1:12 (128 Kbps*) C'est-à-dire que vous pouvez utiliser le format MP3 pour enregistrer environ 12 fois la quantité de données habituelles sur un CD traditionnel.

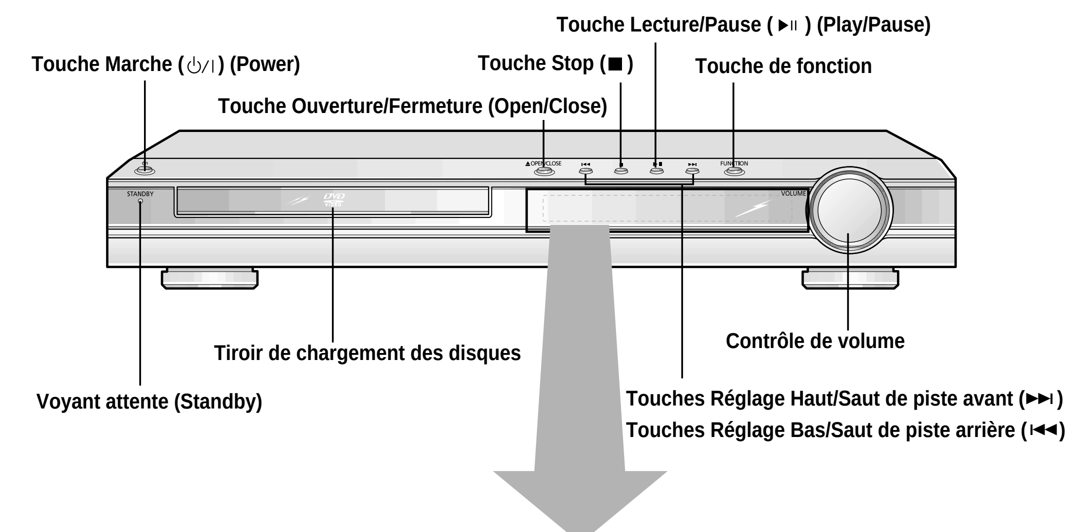
Disques CD-R JPEG

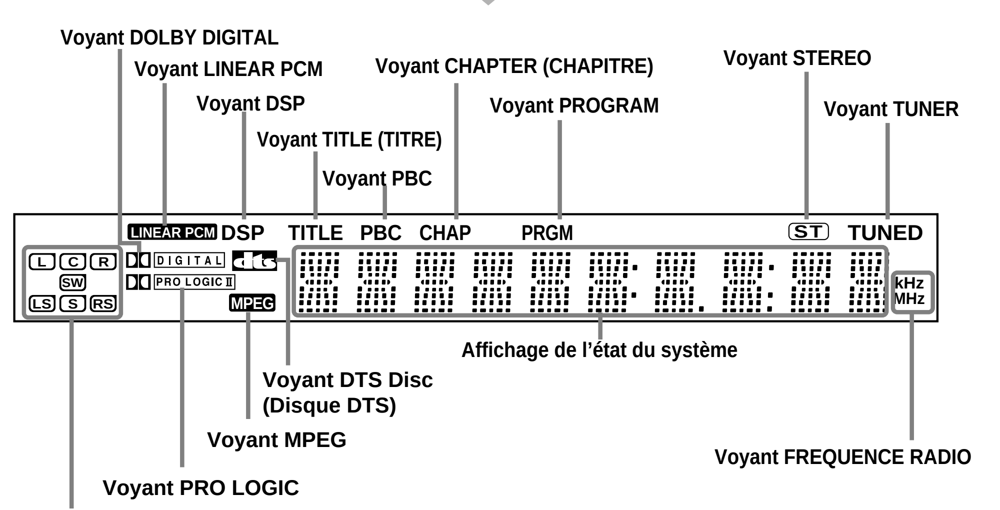
- Seuls les fichiers ayant l'extension ".jpeg" et ".JPEG" peuvent être lus.
- Si le disque n'est pas fermé, le démarrage de la lecture sera plus long et il est possible que tous les fichiers enregistrés ne soient pas lus.
- Seuls les disques contenant des fichiers JPEG au format ISO 9660 ou Joliet peuvent être lus.
- Les noms de fichiers JPEG doivent contenir 8 caractères ou moins et aucun espace ou caractères spéciaux (. / = +).
- Seul un disque multisession peut être lu. S'il y a un segment vide sur le disque multisession, le disque ne sera lu que jusqu'au segment vide.
- Vous pouvez enregistrer jusqu'à 9 999 images sur un CD.
- Lorsque vous lisez un CD d'images Kodak/Fuji, seuls les fichiers JPEG qui se trouvent dans le dossier image peuvent être lus.
- Il est possible que les disques d'images autres que Kodak/Fuji Picture soient plus long au démarrage de la lecture ou ne soient pas lus du tout.



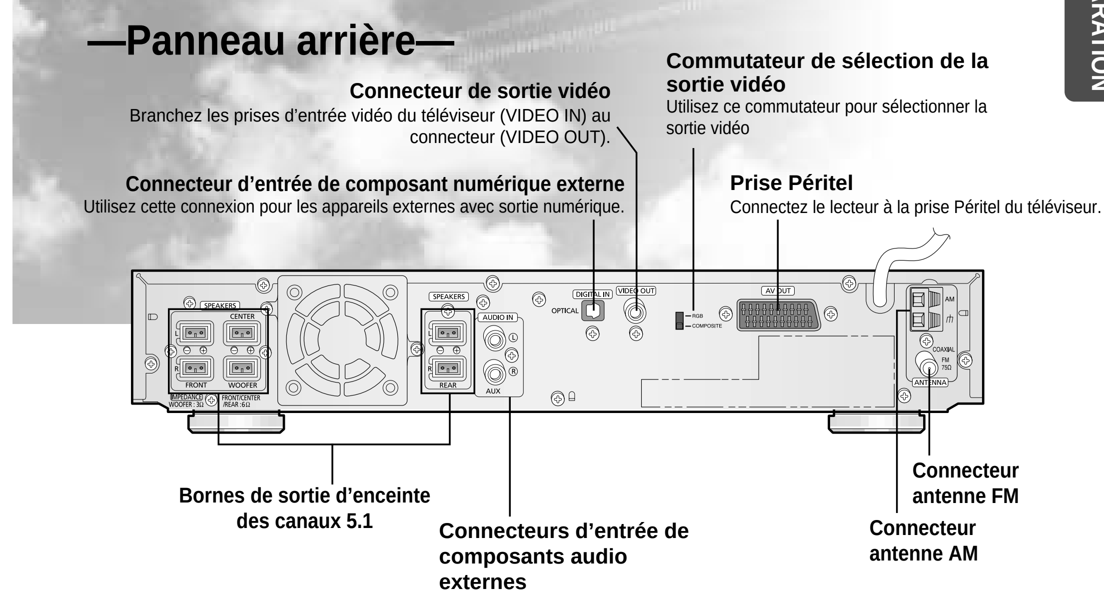
Description

—Panneau avant—

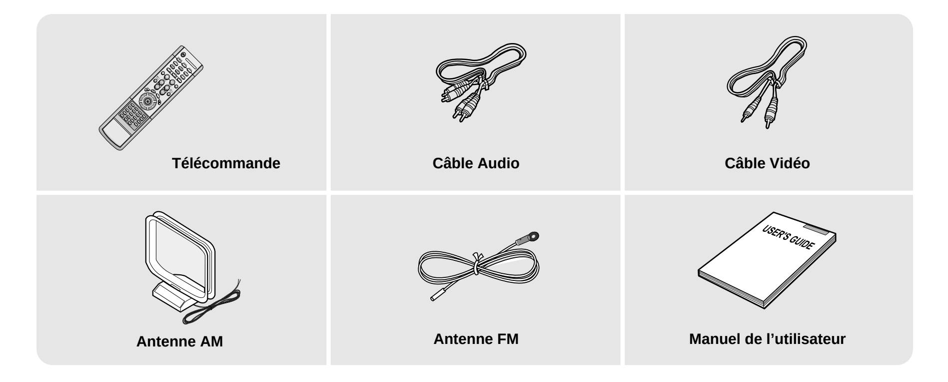




—Panneau arrière—

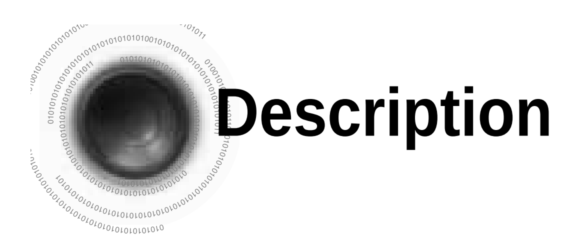


Accessoires



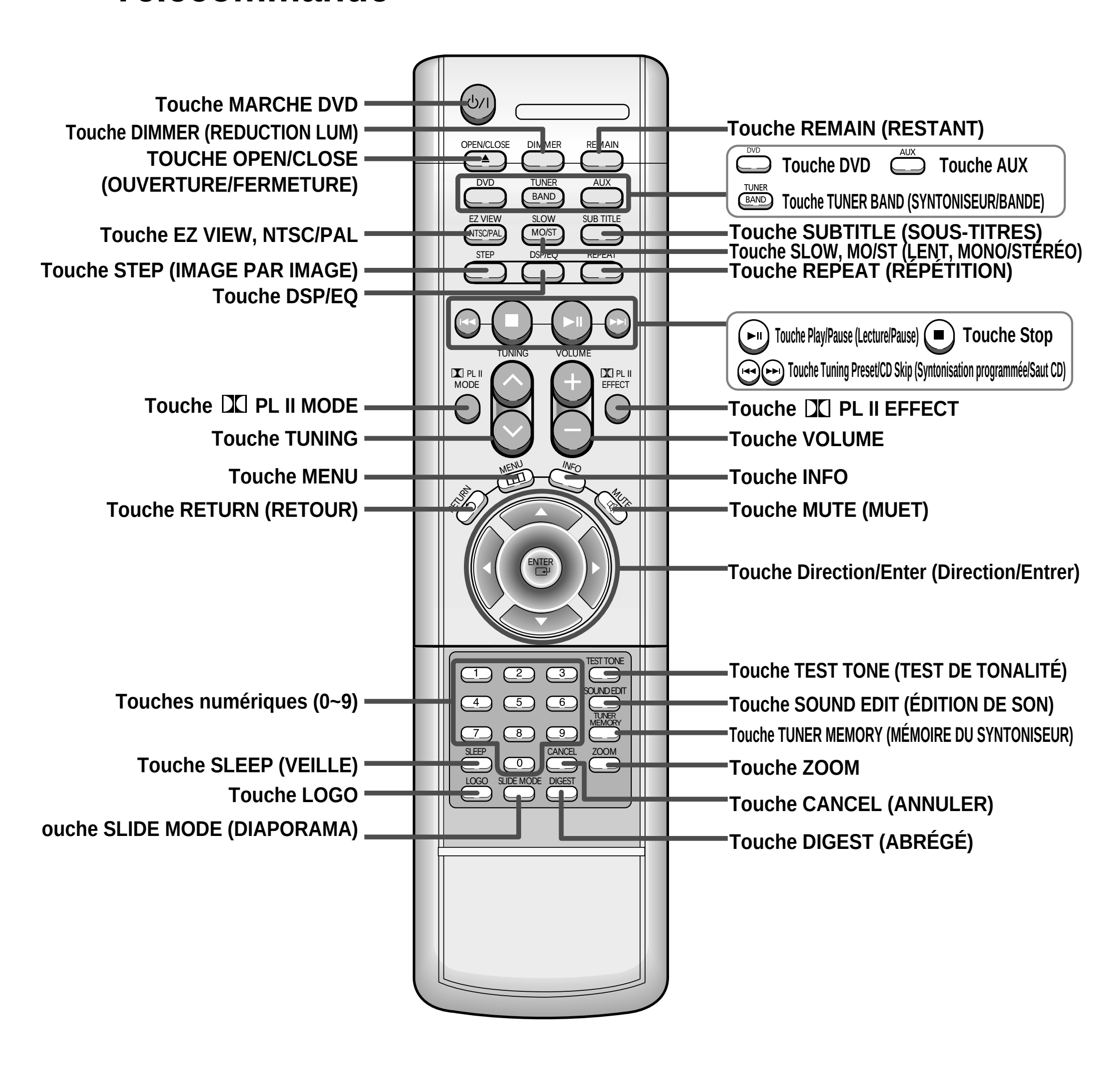
Télécommande | Câble Audio | Câble Vidéo | Antenne AM | Antenne FM | Manuel de l'utilisateur

PREPARATION



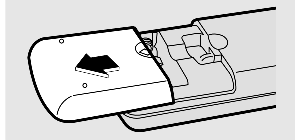
Description

—Télécommande—

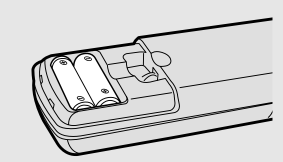


Insérez les piles de la télécommande

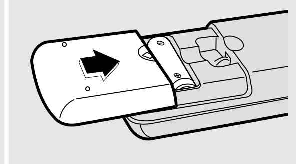
1 Retirez le cache piles à l'arrière de la télécommande en appuyant vers le bas et en faisant glisser le cache en direction de la flèche.



2 Insérez deux piles 1.5V AAA, en prenant soin de bien respecter la polarité (+ et –).



3 Replacez le cache piles.

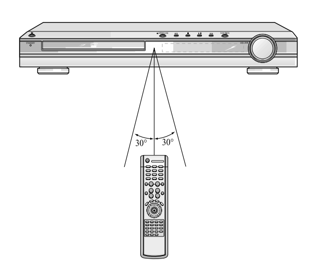


Attention **Suivez ces instructions pour éviter toute fuite ou fissure des piles :**

- Placez les piles dans la télécommande en respectant la polarité : (+) à (+) et (–) à (–).
- Utilisez des piles de type correct. Des piles similaires peuvent avoir une tension différente.
- Remplacez toujours les deux piles en même temps.
- N'exposez pas les piles à la chaleur ou à une flamme.

Gamme de fonctionnement de la

La télécommande peut être utilisée jusqu'à environ 7 mètres/23 pieds en ligne droite. Elle peut aussi fonctionner avec un angle horizontal de 30° à partir du capteur de la télécommande.

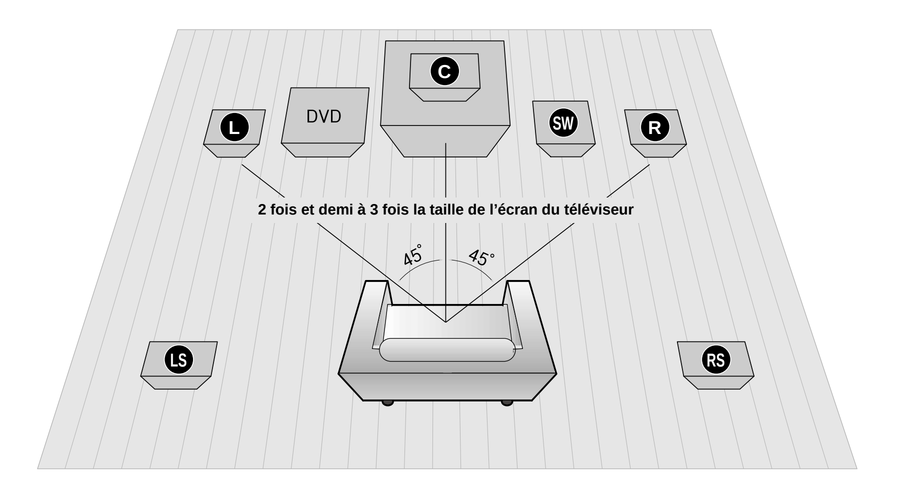


Pour ouvrir le couvercle de la télécommande, poussez à l'endroit indiqué, puis faites glisser le couvercle vers le bas.



Connexion des enceintes

Avant de déplacer ou d’installer le produit, assurez-vous d’éteindre l’appareil et de le débrancher.



Emplacement du lecteur DVD

- Placez-le sur un meuble ou une étagère ou sous le meuble du téléviseur.

Enceinte avant 

- Placez ces enceintes en avant de votre position d’écoute, de telle manière à ce qu’elles soient dirigées vers vous et inclinées vers l’intérieur (environ 45°).
- Placez les enceintes de manière à ce que leur haut-parleur d’aigus soient à la même hauteur que votre oreille.
- Alignez la face avant des enceintes avant avec la partie avant de l’enceinte centrale ou placez-les légèrement en avant de l’enceinte centrale.

Enceinte centrale 

- Il est conseillé de l’installer à la même hauteur que les enceintes avant.
- Vous pouvez également l’installer directement au-dessus ou en-dessous du téléviseur.

Sélection de la position d’écoute

La position d’écoute devrait se situer à une distance d’environ 2 fois et demi à 3 fois la taille de l’écran du téléviseur.
Exemple : Pour des téléviseurs 32" 2 à 2,4 m (6 à 8 pieds)
Pour des téléviseurs 55" 3,5 à 4 m (11 à 13 pieds)

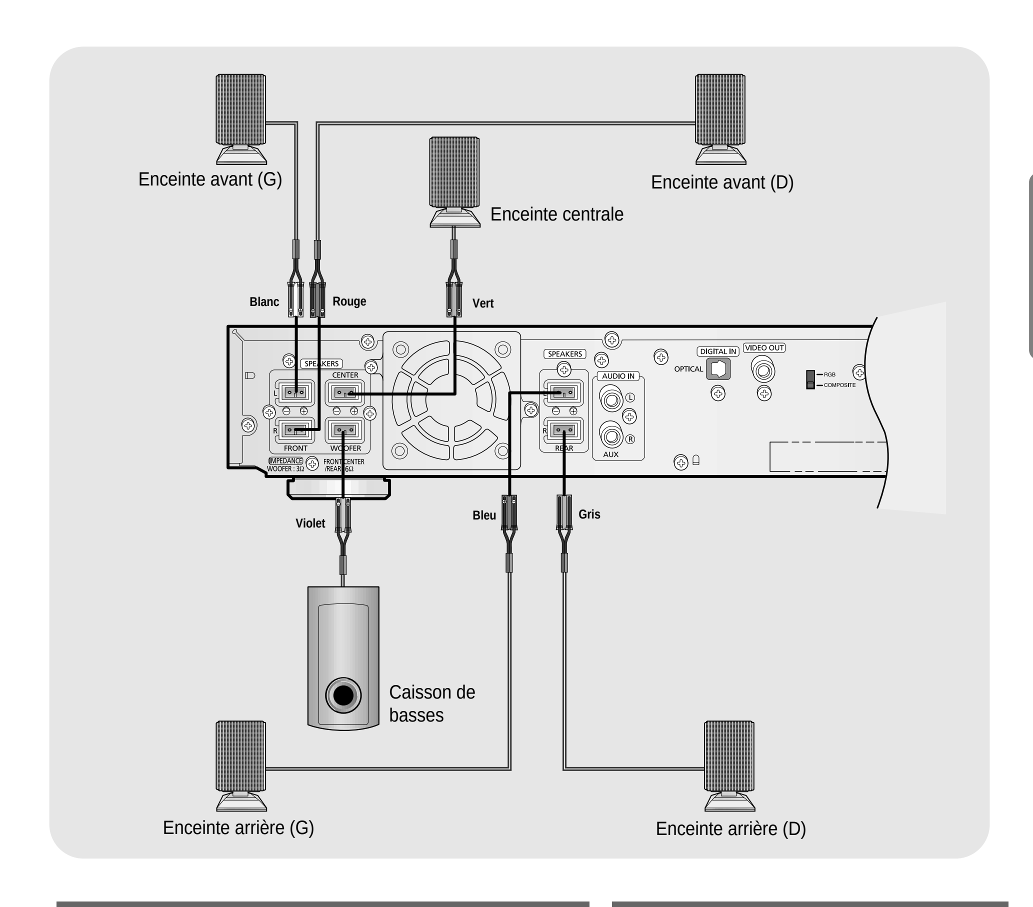
Enceinte arrière 

- Placez ces enceintes derrière votre position d’écoute.
- Si vous n’avez pas assez de place, placez-les l’une en face de l’autre.
- Placez-les à environ 60 – 90 cm (2 à 3 pieds) au-dessus de votre oreille, légèrement inclinées vers le bas.

* Contrairement aux enceintes avant et centrale, les enceintes arrière sont principalement utilisées pour gérer les effets sonores. Vous n’entendrez pas de son en sortir systématiquement.

Caisson de basses 

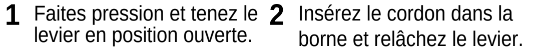
- La position du caisson de basses n’est pas aussi critique. Placez-le à l’endroit de votre choix.
- En règle générale, l’appareil est placé à un angle près des haut-parleurs avant.



CONNECTIVITE

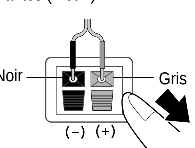
Arrière des enceintes

1 Faites pression et tenez le levier en position ouverte.



2 Insérez le cordon dans la borne et relâchez le levier.

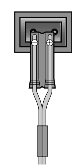
- Insérez le cordon noir dans la borne noire (–) et le cordon gris dans la borne grise (+).
- Assurez-vous d’avoir respecté les polarités (+ et –).



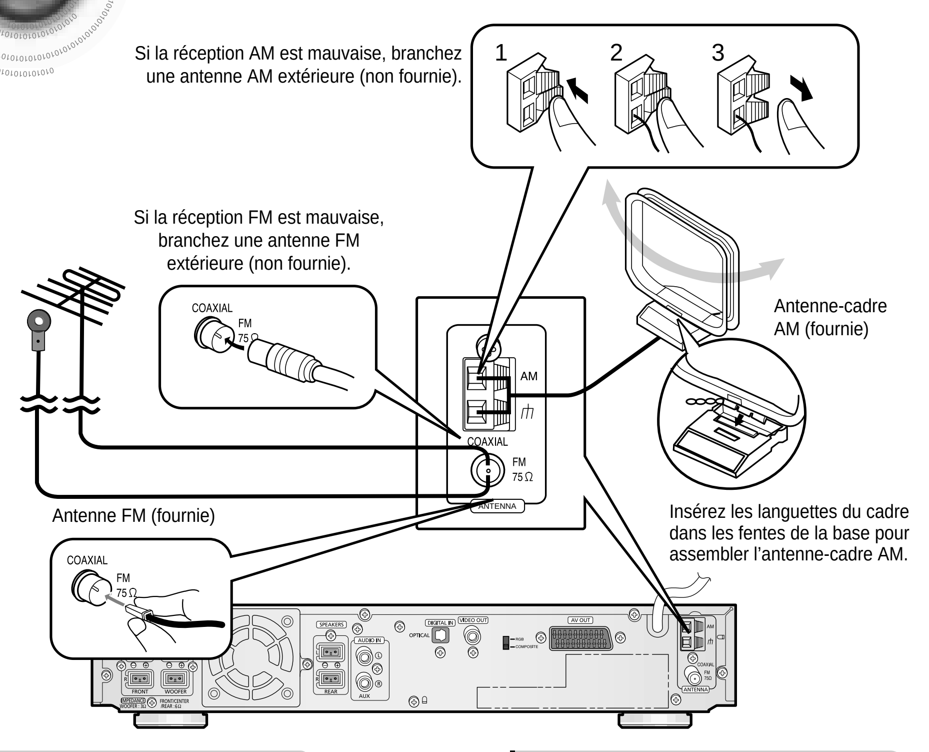
Panneau arrière de l‘unité principale

3 Branchez les jacks de connexion à l’arrière du lecteur DVD.

- Assurez-vous que les couleurs des bornes des enceintes correspondent aux couleurs des jacks de connexion.
- Assurez-vous d’avoir respecté les polarités (+ et –).



Connexion des antennes FM et AM (MW)



Connexion de l'antenne FM

1. Connectez provisoirement l'antenne FM fournie à la prise FM 75Ω COAXIALE.

2. Déplacez lentement le câble de l'antenne jusqu'à ce que vous trouviez un emplacement permettant une bonne réception. Fixez-le ensuite sur un mur ou une autre surface rigide.

• Si la réception est mauvaise, connectez une antenne extérieure. Avant d'attacher un câble coaxial de 75Ω (avec un connecteur de type standard), déconnectez l'antenne FM fournie.

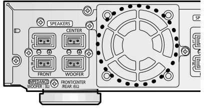
Connexion de l'antenne-cadre AM (MW)

1. Connectez l'antenne-cadre AM fournie aux prises AM et ⏚ .

2. Si la réception est mauvaise, connectez un fil extérieur recouvert de vinyle à la prise AM. (Laissez l'antenne-cadre AM connectée).

Ventilateur de

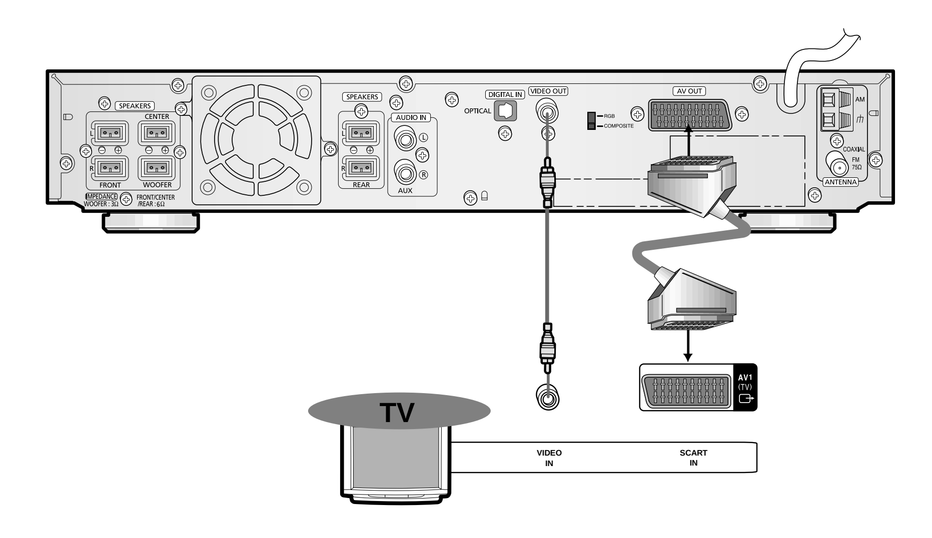
Le ventilateur de refroidissement dissipe la chaleur générée à l'intérieur de l'appareil de manière à ce qu'il puisse fonctionner correctement. Le ventilateur de refroidissement se déclenche automatiquement pour faire entrer de l'air frais dans l'appareil.



Pour des raisons de sécurité, veuillez respecter attentivement ce qui suit.

- Assurez-vous qu'il y ait une ventilation suffisante. Une mauvaise ventilation peut entraîner un échauffement excessif et endommager l'appareil.
- Ne bloquez pas le ventilateur de refroidissement ni les trous de ventilation. (S'ils sont bloqués par un journal ou un tissu, la chaleur risque d'augmenter à l'intérieur de l'appareil ce qui risque de provoquer un incendie.)

Connexion des Vidéo sur la TV



Vidéo composite (Bonne qualité)

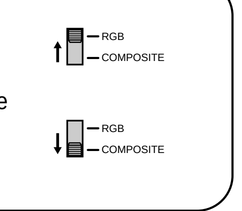
Branchez le câble vidéo de la prise VIDEO OUT (SORTIE VIDEO), fourni, située sur le panneau arrière de l'appareil, sur la prise VIDEO IN (ENTREE VIDEO) de votre téléviseur.

Scart (Meilleure qualité)

Si votre téléviseur est équipé d'une entrée SCART, branchez une prise Scart (non fournie) de la prise AV OUT située sur le panneau arrière de l'appareil à la prise SCART IN de votre téléviseur.

Utilisation du câble SCART

- Si votre téléviseur possède une prise Scart, positionnez le sélecteur RGB-COMPOSITE de l'appareil central sur RGB. Vous pouvez obtenir une meilleure qualité d'image en utilisant le réglage Scart (Péritel).
- Si votre téléviseur ne possède pas de prise Scart (RGB Input), positionnez le sélecteur RGB-COMPOSITE sur COMPOSITE.

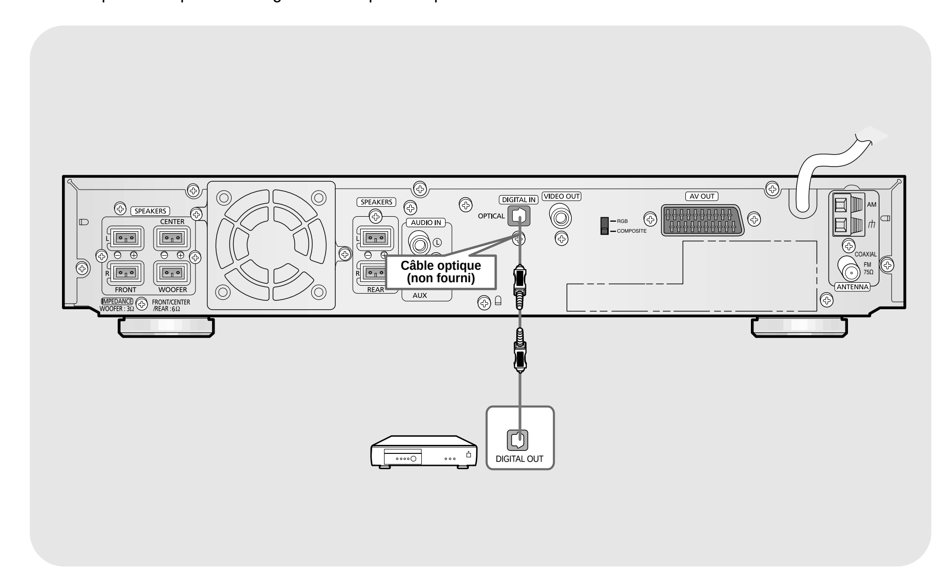


Remarque • Sur le panneau arrière, le câble SCART (Péritel) est signalé comme "AV OUT" .

Connexion de composants externes

Connexion d'un composant numérique externe

Exemple : Composants à signal numérique tels que Graveur de CD ou DVD.



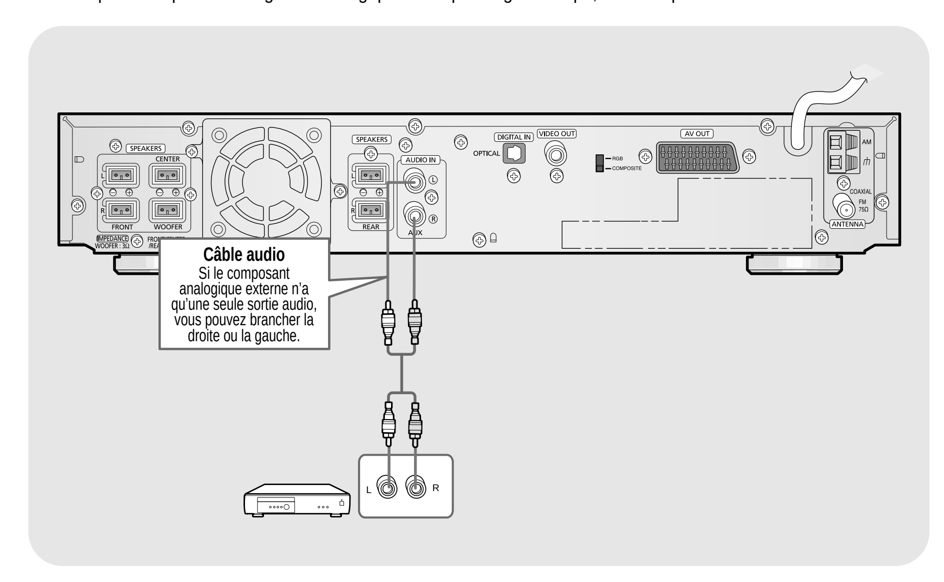
1 Connectez l'entrée numérique (OPTICAL) à la sortie numérique sur le composant numérique externe.

2 Appuyez sur la touche **AUX** de la télécommande pour sélectionner DIGITAL IN.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant : **DIGITAL IN → AUX**.
- Vous pouvez également passer par la touche **FUNCTION** de l'unité principale.
  Vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant : **DVD/CD → DIGITAL IN → AUX → FM → AM(MW)**.

Connexion d'un composant analogique externe

Exemple : Composants à signaux analogiques tels que magnétoscope, caméscope et téléviseur.



1 Connectez la prise Audio In (Entrée Audio) du lecteur DVD sur la prise Audio Out (Sortie Audio) du composant analogique externe.

- Assurez-vous de faire correspondre les couleurs.

2 Appuyez sur la touche **AUX** de la télécommande pour sélectionner AUX.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant : **DIGITAL IN → AUX**.
- Vous pouvez également passer par la touche **FUNCTION** de l'unité principale.
  Vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant : **DVD/CD → DIGITAL IN → AUX → FM → AM(MW)**.

Lecture des disques

1 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour ouvrir le tiroir de chargement des disques.

2 Insérer un disque.

- Placez le disque avec soin dans le tiroir, étiquette de présentation du disque vers le haut.

3 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour fermer le tiroir de chargement des disques.



- La lecture commence automatiquement.



- La lecture commence automatiquement.
- Si le téléviseur est allumé, une liste des MP3 contenus sur le CD apparaît sur l'écran du téléviseur.



Appuyez sur la touche STOP au cours de la lecture pour l'arrêter.

- Si vous appuyez une fois, "**PRESS PLAY**" s'affiche et la position est mémorisée. Si vous appuyez sur les touches **PLAY/PAUSE** (▶II) ou **ENTER**, la lecture reprend à partir de la position à laquelle elle avait été arrêtée. (Cette fonction ne fonctionne qu'avec les DVD.)
- Si vous appuyez une deuxième fois sur la touche, "STOP" s'affiche et si vous appuyez sur la touche **PLAY/PAUSE** (▶II), la lecture commence depuis le début.

Pour arrêter temporairement la lecture, appuyez sur la touche PLAY/PAUSE au cours de la lecture.

- Pour reprendre la lecture appuyez à nouveau sur la touche **PLAY/PAUSE**.

Remarque

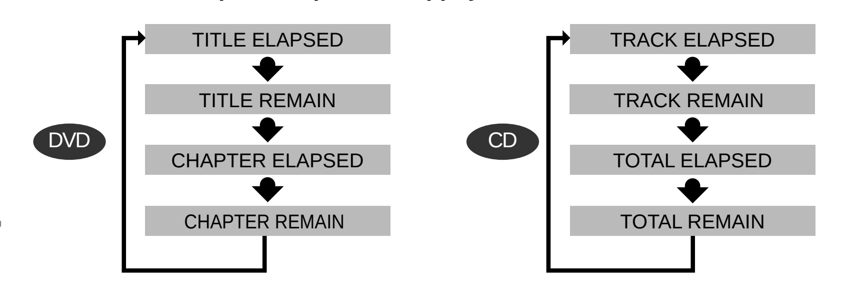
- Selon le contenu du disque, il se peut que l'écran initial soit différent.
- Selon le mode d'enregistrement, il se peut que vous ne puissiez pas lire certains CD MP3.
- Le sommaire d'un CD MP3 varie selon le format de la piste MP3 enregistrée sur le disque.

Vérifier la durée restante

Appuyez sur la touche Remain.

- Pour vérifier la durée totale et la durée restante d'un titre ou d'un chapitre en cours de lecture.

Chaque fois que vous appuyez sur la touche Remain



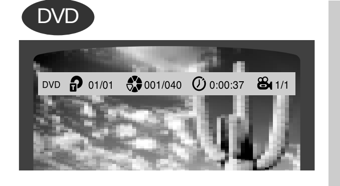
Affichage des informations du disque

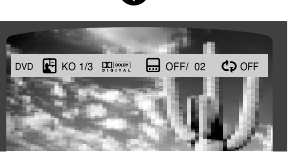
Vous pouvez voir les informations de lecture du disque sur l'écran du téléviseur.

Appuyez sur la touche INFO.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un affichage à l'autre dans l'ordre suivant :

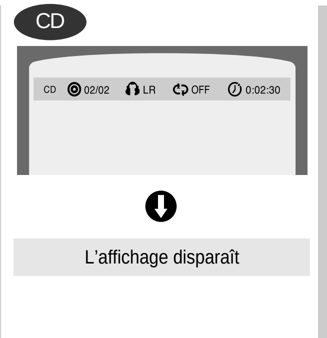
DVD

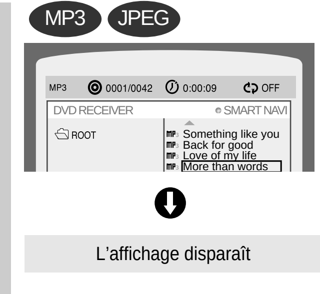






L'affichage disparaît

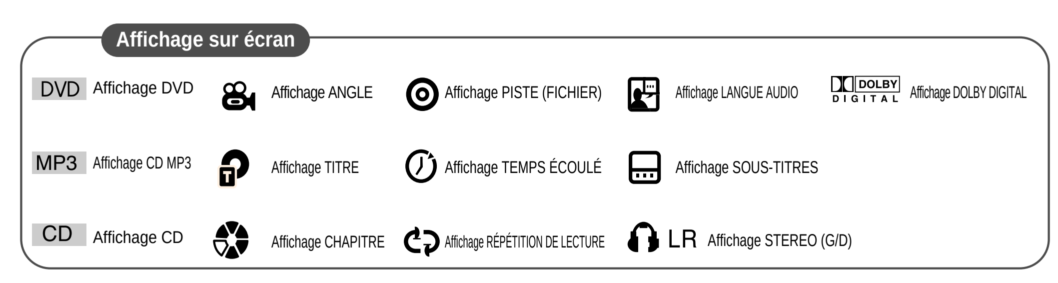




Remarque

- Selon le disque, l'écran des informations du disque peut se présenter de manière différente.
- Selon le disque vous pouvez également sélectionner DTS, DOLBY DIGITAL, ou PRO LOGIC.

- **Qu'est-ce qu'un titre ?**
  Un film contenu sur le disque DVD.
- **Qu'est-ce qu'un chapitre ?**
  Chaque titre sur un disque DVD est divisé en plusieurs sections plus petites appelées « chapitres ».
- ✋ **apparaît sur l'écran du téléviseur !**
  Si ce symbole apparaît sur l'écran du téléviseur alors que vous êtes en train d'activer des touches, cela indique que le fonctionnement n'est pas possible lorsque le disque est en cours de lecture.
- **Qu'est-ce qu'une Piste (Fichier) ?**
  Une partie d'un fichier vidéo ou de musique enregistrée sur un CD ou CD MP3.



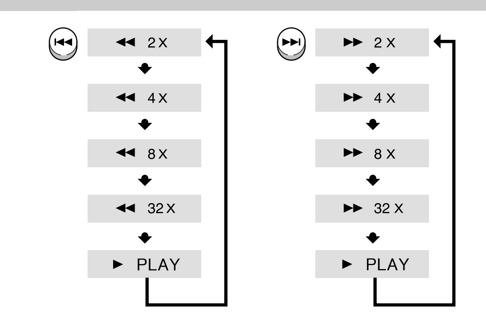
FONCTIONNEMENT

Lecture rapide/lente

Lecture rapide DVD CD MP3

Appuyez sur la touche ⏮, ⏭ et maintenez-la enfoncée.

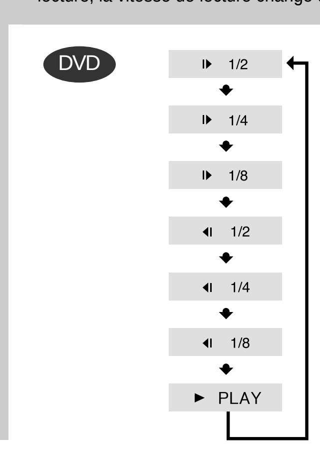
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, la vitesse de lecture change dans l'ordre suivant :

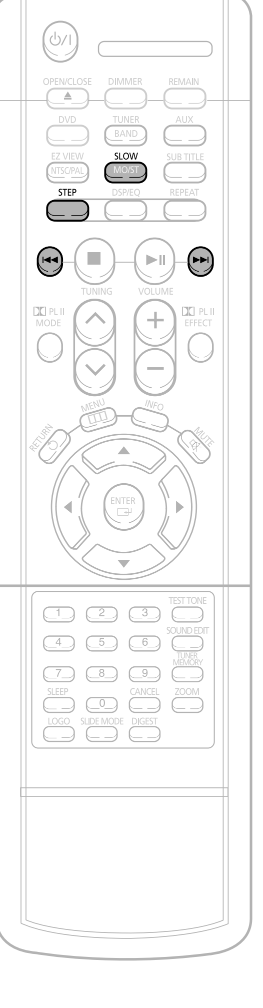


Lecture lente

Appuyez sur la touche **SLOW**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, la vitesse de lecture change dans l'ordre suivant :





Sauter des Scènes/Chansons



Appuyez rapidement sur ⏮, ⏭.

- Chaque fois que vous appuyez rapidement sur cette touche au cours de la lecture, le chapitre, la piste ou le répertoire (fichier) précédent ou suivant sera lu.
- Mais vous ne pouvez pas sauter des chapitres de manière consécutive.



Lecture image par image DVD

Appuyez sur la touche **STEP**.

- L'image avance d'une image chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture.



Remarque

- Au cours de la lecture rapide d'un CD ou d'un CD MP3, vous entendez le son uniquement à une vitesse 2x et non pas à 4x, 8x et 32x.
- Vous n'entendez pas de son lors de la lecture lente et image par image.

FONCTIONNEMENT

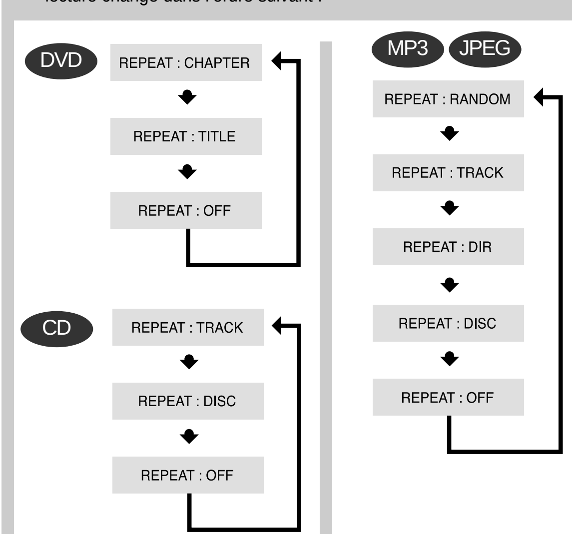
Répétition de lecture

La répétition de lecture vous permet de répéter un chapitre, un titre, une piste (chanson) ou un répertoire (fichier MP3).



Appuyez sur la touche **REPEAT**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, le mode de répétition de lecture change dans l'ordre suivant :



MP3 JPEG

REPEAT : RANDOM → REPEAT : TRACK → REPEAT : DIR → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

Options de la répétition de lecture

CHAPITRE
Lit de manière répétée le chapitre sélectionné.

TITRE
Lit de manière répétée le titre sélectionné.

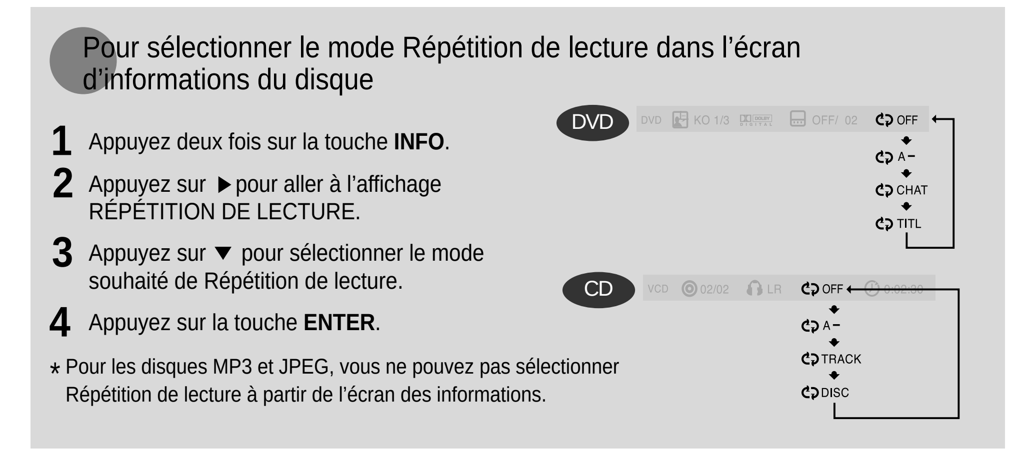
ALÉATOIRE
Joue les pistes de manière aléatoire.
(Une piste déjà lue peut être lue à nouveau.)

PISTE
Lit de manière répétée la piste sélectionnée.

DOSSIER
Lit de manière répétée toutes les pistes contenues dans le dossier sélectionné.

DISQUE
Lit de manière répétée l'ensemble du disque.

OFF
Annule la répétition de lecture.



Pour sélectionner le mode Répétition de lecture dans l'écran d'informations du disque

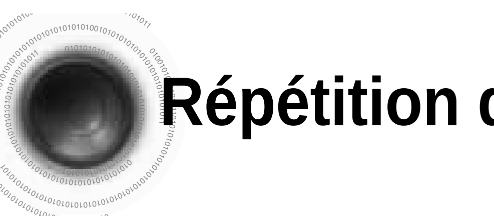
1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

2 Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage RÉPÉTITION DE LECTURE.

3 Appuyez sur ▼ pour sélectionner le mode souhaité de Répétition de lecture.

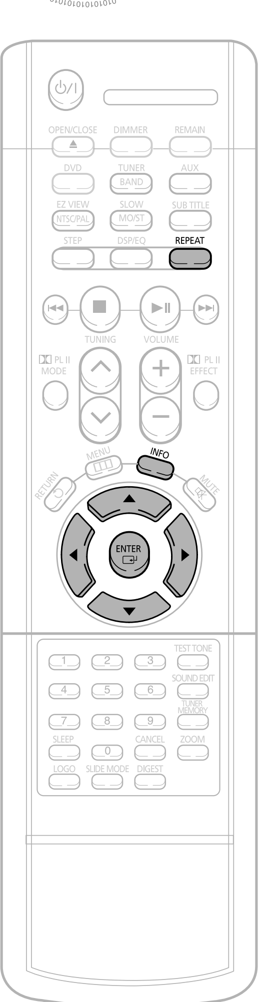
4 Appuyez sur la touche **ENTER**.

* Pour les disques MP3 et JPEG, vous ne pouvez pas sélectionner Répétition de lecture à partir de l'écran des informations.

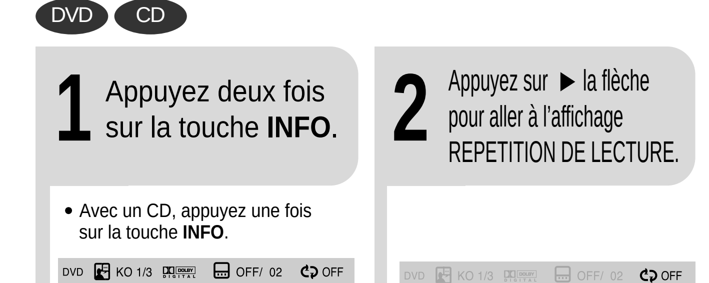




Répétition de lecture A-B



DVD CD



1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

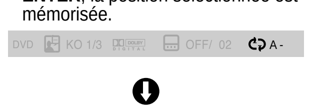
- Avec un CD, appuyez une fois sur la touche **INFO**.

2 Appuyez sur ▶ la flèche pour aller à l'affichage REPETITION DE LECTURE.



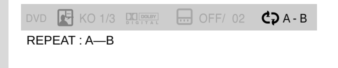
3 Appuyez sur les touches ▲,▼ pour sélectionner 'A-' puis appuyez sur la touche **ENTER** au début du segment souhaité.

- Lorsque vous appuyez sur la touche **ENTER**, la position sélectionnée est mémorisée.



4 Appuyez sur la touche **ENTER** à la fin du segment souhaité.

- Le segment indiqué sera répété.



Pour revenir à la lecture normale, appuyez sur les ▲,▼ à sélectionner OFF.

Remarque

- La fonction Répétition A-B ne fonctionne pas avec un disque MP3 ou JPEG.

FONCTIONNEMENT



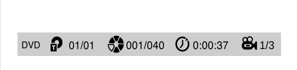
Fonction Angle

Cette fonction vous permet de voir la même scène sous des angles différents.



DVD

1 Appuyez sur la touche **INFO**.

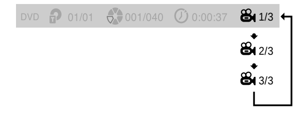


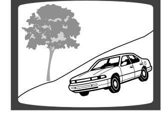
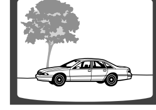
2 Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage ANGLE.

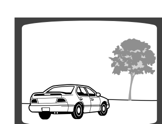


3 Appuyez sur ▲, ▼ ou les touches numériques pour sélectionner l'angle que vous souhaitez.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un angle à l'autre dans l'ordre suivant :





Remarque
- La fonction Angle s'effectue uniquement avec les disques sur lesquels plusieurs angles ont été enregistrés.

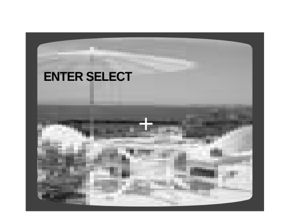


Fonction Zoom

Cette fonction vous permet d'agrandir une partie de l'image affichée.

Fonction Zoom (Agrandissement de l'écran) DVD

1 Appuyez sur la touche **ZOOM**.

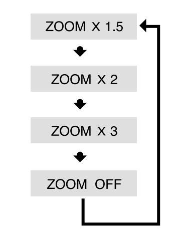


2 Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ pour aller dans la partie que vous souhaitez agrandir.



3 Appuyez sur la touche **ENTER**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un niveau à l'autre dans l'ordre suivant :

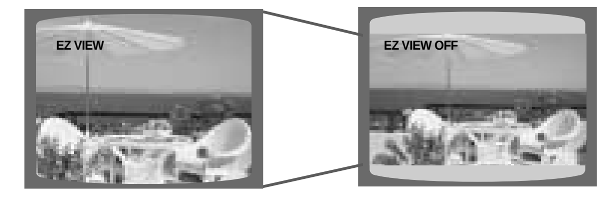


Rapport d'aspect DVD



Appuyez sur la touche **EZ VIEW**.

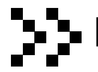
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, la fonction zoom passe de On à Off et inversement.
- Lorsque vous passez un film en format grand écran, vous pouvez enlever les bandes noires en haut et en bas de l'écran en appuyant sur la touche **EZ VIEW**.



Remarque
- Cette fonction ne s'effectue pas si le DVD est enregistré dans un format angle multi-caméra.
- Il se peut que les bandes noires ne disparaissent pas car certains DVD ont un rapport intégré en mode vertical et horizontal.

FONCTIONNEMENT

Sélection de la langue audio et de la langue des sous-titres



Fonction de sélection de la langue audio

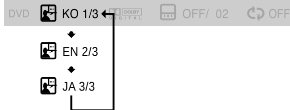


1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

DVD KO 1/3 OFF/ 02 OFF

2 Appuyez sur ▲,▼ ou les touches numériques pour sélectionner la langue audio que vous souhaitez.

- Selon le nombre de langues sur un disque DVD, une autre langue audio (CORÉEN, ANGLAIS, JAPONAIS etc.) est sélectionnée chaque fois que vous appuyez sur la touche.

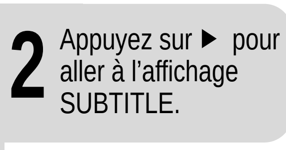


Fonction de sélection de la langue des sous-titres



1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

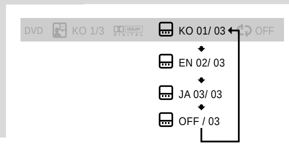
DVD KO 1/3 OFF/ 02 OFF

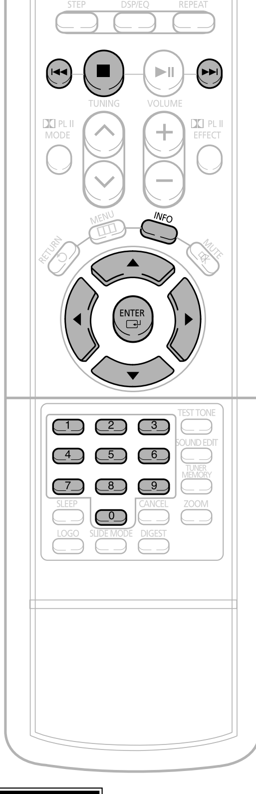


2 Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage SUBTITLE.



3 Appuyez sur ▼ ou les touches numériques pour sélectionner la langue que vous souhaitez pour les sous-titres.

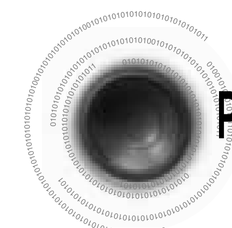




Remarque

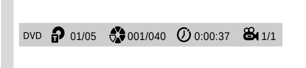
- Vous pouvez utiliser la touche SUBTITLE de la télécommande pour sélectionner une langue de sous titres.
- Selon le disque, il se peut que les fonctions langue audio et langue des sous-titres ne s'effectuent pas.

Passer directement à une scène ou une chanson





1 Appuyez sur la touche **INFO**.



Passez à un titre ou une piste

2 Appuyez sur ▲,▼ ou les touches numériques pour sélectionner le titre ou la piste que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



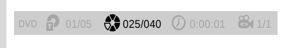
Passer à un chapitre

3 Appuyez sur ◀,▶ pour aller à l'affichage Chapitre.



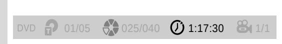
Passer à un chapitre

4 Appuyez sur ▲,▼ ou les touches numériques pour sélectionner le chapitre que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche ENTER.



Passer à un moment spécifique

5 Appuyez sur les touches ◀,▶ pour aller à l'affichage de la durée.



Passer à un moment spécifique

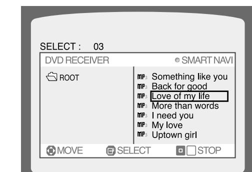
6 Appuyez sur les touches numériques pour sélectionner le moment souhaité et appuyez ensuite sur **ENTER**.





Appuyez sur les touches **numériques**.

- Le fichier sélectionné sera lu.
- Un disque MP3 ou JPEG ne peut être déplacé à partir de l'écran d'informations du disque.
- Lorsque vous lisez un disque MP3 ou JPG, vous ne pouvez pas utiliser ▲,▼ pour déplacer un dossier.
  Pour déplacer un dossier, appuyez sur ■ (Stop) et ensuite sur ▲,▼.



Remarque

- Vous pouvez passer ⏮ ⏭ par la télécommande pour accéder directement au titre, au chapitre ou à la piste que vous souhaitez.
- Selon le disque, il se peut que vous ne puissiez pas accéder au titre ou au moment sélectionné.

Lecture de fichier JPEG JPEG

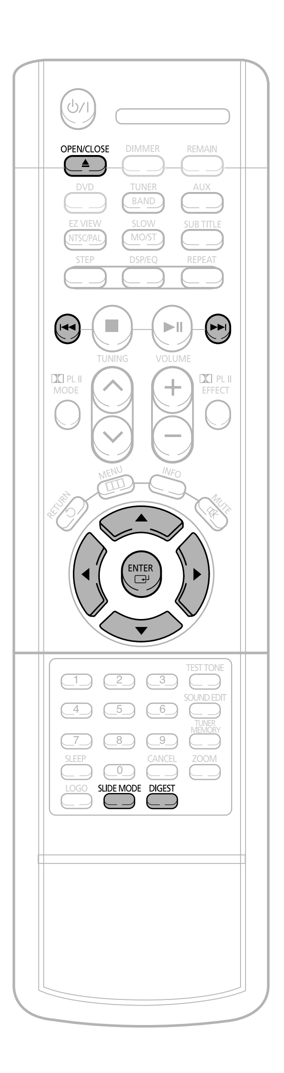
Les images prises avec un appareil numérique ou un caméscope, ou des fichiers JPEG sur un PC peuvent être enregistrées sur un CD et lues ensuite avec ce lecteur DVD.

Mode Diaporama

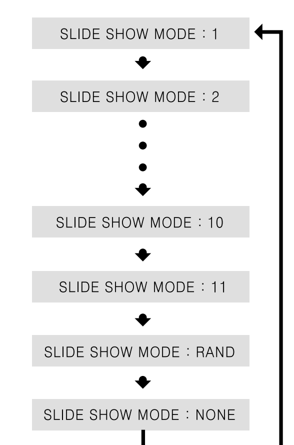
1 Placez le disque JPEG dans le tiroir à disque.

2 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE**.

3 Appuyez sur la touche **SLIDE MODE**.



- La lecture commence automatiquement.
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, la transition se fait dans l'ordre suivant :



De haut en bas

De bas en haut

Forme rectangulaire au centre

Forme rideau vertical

A chaque fois qu'une nouvelle image s'affiche, les modes diaporama (1 à 11) seront appliqués de manière aléatoire et automatique.

Annule le mode diaporama.

Appuyez sur ⏮, ⏭ pour passer au diaporama suivant.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le diaporama avance ou recule.

Fonction Digest (Abrégé)

Vous pouvez voir 9 images JPEG sur l'écran du téléviseur.

1 Appuyez sur la touche **DIGEST** au cours de la lecture.

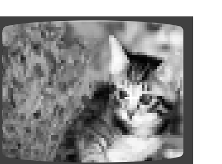
- Les fichiers JPEG seront affichés dans 9 fenêtres.



2 Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ our sélectionner l'image que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- L'image sélectionnée est lue pendant 5 secondes avant que la suivante apparaisse.





Pour voir l'image précédente ou suivante avec 9 fenêtres, appuyez sur ⏮, ⏭ .

Fonction Rotation/Retournement

Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ au cours de la lecture.

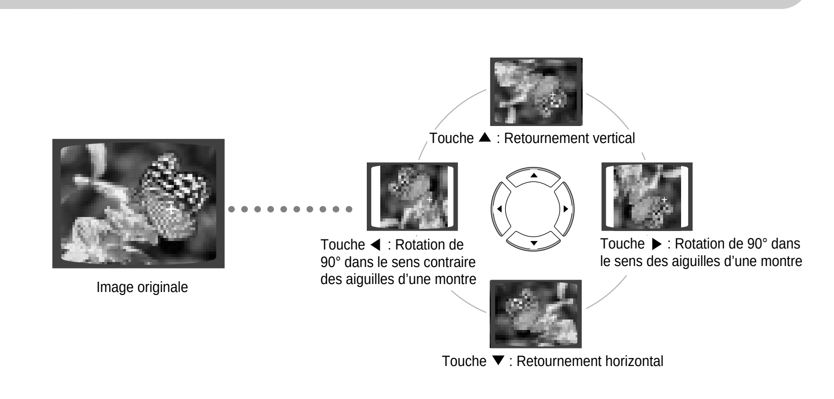


Image originale

FONCTIONNEMENT

Utilisation du menu du disque

Vous pouvez utiliser les menus pour la langue audio, la langue des sous-titres, le profil, etc.
Le contenu du menu DVD diffère d'un disque à l'autre.

DVD

1 Appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▲ ,▼ pour aller à 'DISC MENU' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Lorsque vous sélectionnez le menu du disque qui n'est pas supporté par le disque, le message « **This menu is not supported** » apparaît à l'écran.

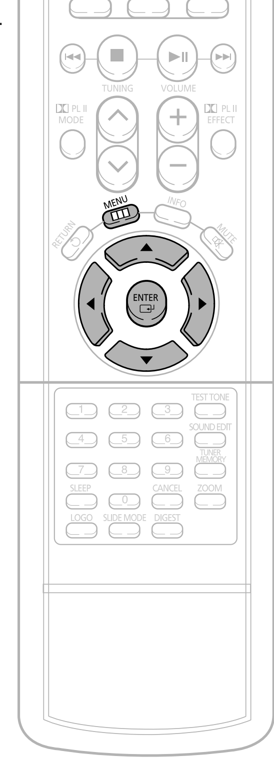


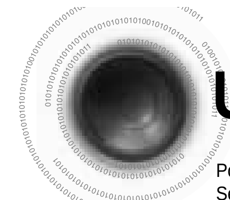
3 Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ pour sélectionner l'élément souhaité.



4 Appuyez sur la touche **ENTER**.







Utilisation du menu du titre

Pour des DVD contenant plusieurs titres, vous pouvez voir le titre de chaque film.
Selon le disque, cette fonction peut ne pas fonctionner du tout ou fonctionner de manière différente.

DVD

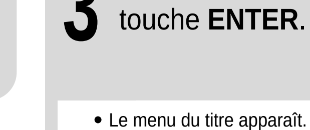
1 Appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▲,▼ pour aller au 'Title Menu'.



3 Appuyez sur la touche **ENTER**.



- Le menu du titre apparaît.

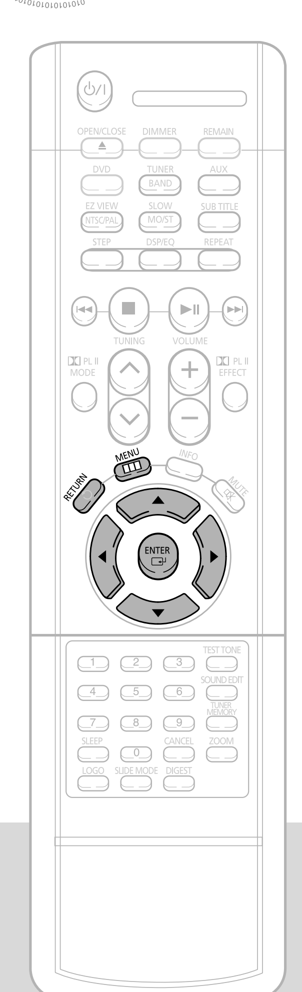


Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

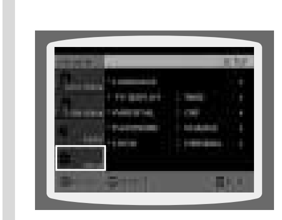
FONCTIONNEMENT

Configuration de la langue

La langue de l'affichage à l'écran par défaut est l'anglais.



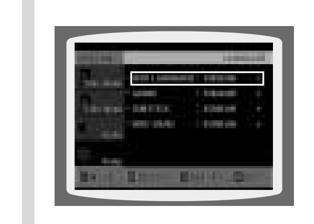
1 Appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur ▲ ,▼ pour sélectionner l'élément souhaité et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

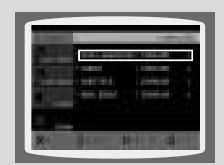
5 Appuyez sur ▲ ,▼ pour sélectionner la langue désirée et puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Une fois que la configuration est terminée, si vous avez choisi l'anglais, l'affichage à l'écran se fera en anglais.

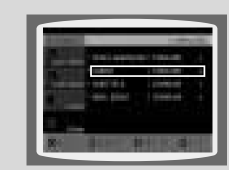


Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

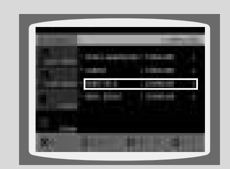
Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.



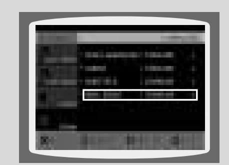
Sélection de la langue de l'affichage à l'écran



Sélection de la langue audio (enregistrée sur le disque)



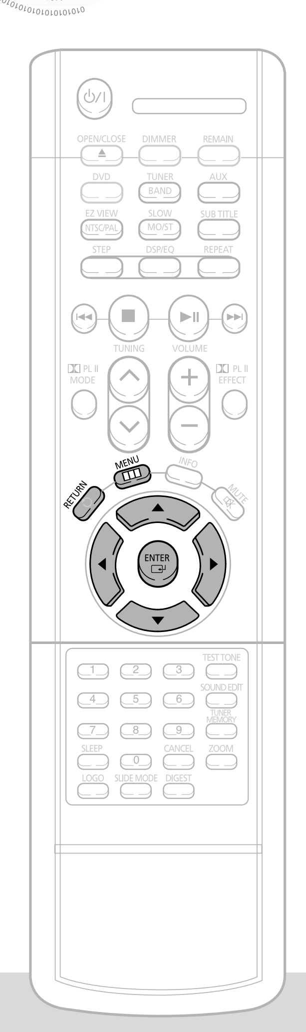
Sélection de la langue des sous-titres (enregistrée sur le disque)



Sélection de la langue du menu du disque (enregistrée sur le disque)

* Si la langue que vous avez sélectionnée n'est pas enregistrée sur le disque, la langue du menu ne changera pas même si vous le configurez pour qu'il s'affiche dans la langue que vous désirez.

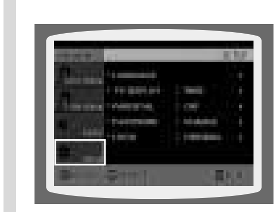
Configuration du type de l'écran du téléviseur



1 Appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'TV DISPLAY' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur ▲, ▼ pour sélectionner l'élément souhaité et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l'écran précédent.





Ajustement du rapport d'aspect de l'écran TV (taille de l'écran)

Le rapport horizontal-vertical de l'écran des téléviseurs traditionnels est de 4:3, tandis que celui d'un téléviseur doté d'un écran large à haute définition est de 16:9. Ce rapport est communément désigné «rapport d'aspect». Lors de la lecture d'un DVD dont le contenu fait appel à l'un et l'autre de ces deux rapports, il faut que vous ajustiez le rapport d'aspect pour qu'il corresponde à votre téléviseur ou moniteur.

✶ Sur un téléviseur traditionnel, sélectionnez soit l'option "4:3LB" ou "4:3PS" selon vos préférences. Sélectionnez "16:9" si vous avez un téléviseur doté d'un large écran.

WIDE : Sélectionnez ce mode pour afficher des images 16:9 en mode Plein écran sur un téléviseur doté d'un large écran.
- Cette sélection vous permet de bénéficier de l'aspect d'un large écran.



4:3LB (4:3 Letterbox) : Sélectionnez ce mode pour afficher une image en 16:9 en mode Boîte aux lettres sur un téléviseur traditionnel.
- Des bandes noires apparaîtront en haut et en bas de l'écran.



4:3PS (4:3 Pan&Scan) : Sélectionnez ce mode pour afficher une image en 16:9 en mode Recadrage sur un téléviseur traditionnel.
- Seule la partie centrale des images 16:9 s'affiche à l'écran, leurs extrémités gauche et droite étant amputées.



Remarque
- Si, en revanche, le rapport d'aspect d'une image stockée sur un DVD est de 4:3, il vous est impossible de l'afficher sur un large écran.
- Etant donné qu'un DVD peut être enregistré dans divers formats, l'apparence de son contenu variera selon le logiciel, le type de téléviseur et le réglage du rapport d'aspect du téléviseur utilisés.

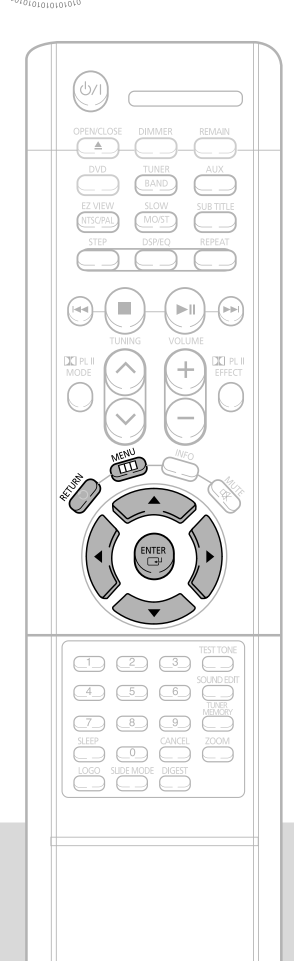
Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

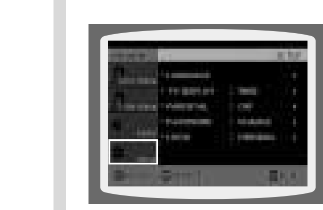


Configuration du contrôle parental (Niveau de classement)

Ce contrôle permet de restreindre la lecture de DVD réservés aux adultes ou violents que vous ne souhaitez pas que vos enfants regardent.



1 Appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'PARENTAL' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

4 Appuyez sur ▲ ,▼ pour sélectionner le niveau de contrôle parental que vous souhaitez puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Si vous sélectionnez le niveau 6, un disque qui contient un niveau 7 et supérieur ne peut être lu.
- Plus le niveau est élevé plus le contenu se rapproche d'un contenu violent ou réservé aux adultes.



5 Saisissez le mot de passe et appuyez sur la touche **ENTER**.

- Le mot de passe est réglé sur "7890" par défaut.
- Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l'écran précédent.



CONFIGURATION

Remarque

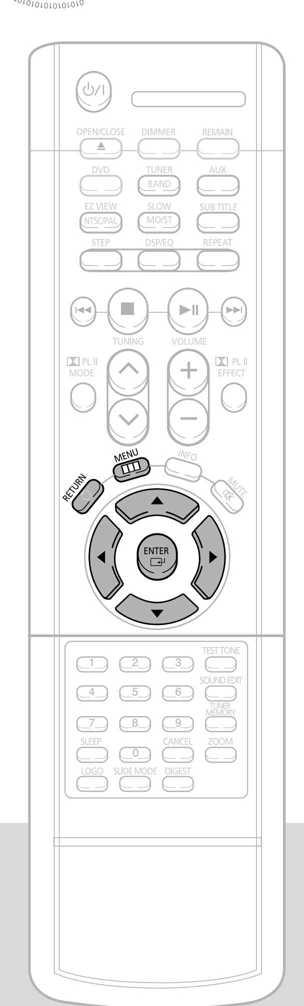
- Cette fonction est disponible uniquement avec les DVD qui contiennent les informations de niveau de classement.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

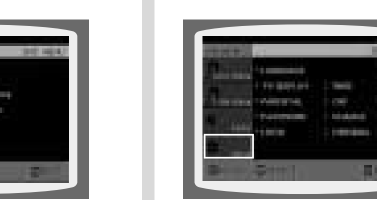
Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Configuration du mot de passe

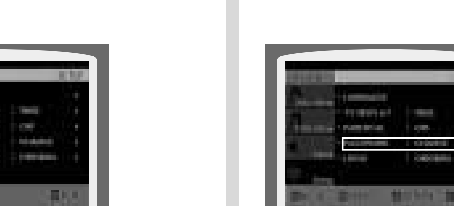
Vous pouvez régler le mot de passe pour le réglage du contrôle parental (niveau).



1 Appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'PASSWORD' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur la touche **ENTER**.



5 Saisissez le mot de passe et appuyez sur la touche **ENTER**.

- Entrez l'ancien mot de passe, le nouveau et confirmez le nouveau.
- La configuration est terminée.

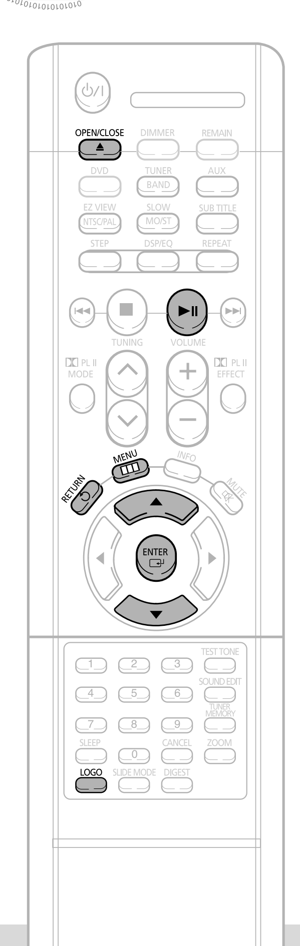


Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

Configuration du fond d'écran 

Lorsque vous regardez un DVD ou CD JPEG, vous pouvez configurer l'image que vous aimez comme fond d'écran.



1 Au cours de la lecture, appuyez sur la touche **PLAY/PAUSE** lorsque l'image que vous aimez arrive.



2 Appuyez sur la touche **LOGO**.

• Le message "LOGO COPYING" s'affiche sur l'écran du téléviseur suivi du message "LOGO COPIED".



3 Appuyez sur la touche **MENU**.



4 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



5 Appuyez sur ▼ pour aller à 'LOGO' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



6 Appuyez sur ▼ pour aller à 'USER' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



7 Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

8 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour ouvrir puis fermer le tiroir de chargement des disques.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.



Sélectionnez celui-là pour choisir l'image du logo Samsung en tant que fond d'écran.



Sélectionnez celui-là pour choisir l'image désirée en tant que fond d'écran.

Pour changer le fond d'écran  

1 Au cours de la lecture, appuyez sur **PLAY/PAUSE** lorsque vous voyez une image que vous aimez.



2 Appuyez sur la touche **LOGO**.

• Le message "LOGO COPYING" s'affiche sur l'écran du téléviseur suivi du message "LOGO COPIED".



3 Appuyez sur la touche **OPEN/CLAUSE** pour ouvrir puis fermer le tiroir de chargement des disques.

• Le fond d'écran est modifié.

Configuration du mode des enceintes

1 Appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

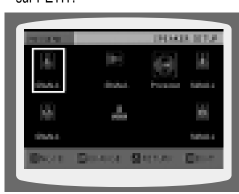


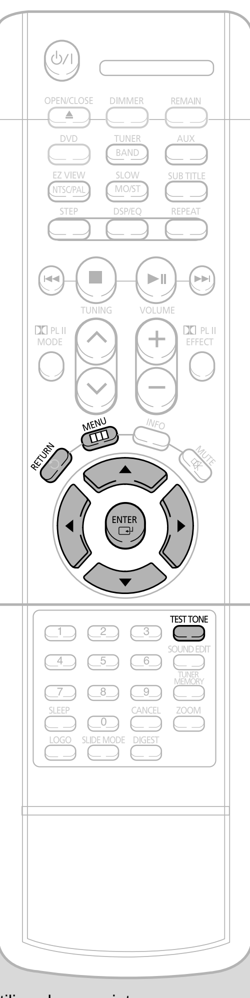
3 Dans la configuration des enceintes, appuyez à nouveau sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ pour sélectionner l'enceinte souhaitée et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Pour les enceintes centrales, gauche et droite, chaque fois que vous appuyez sur cette touche le mode change dans l'ordre suivant : PETIT → AUCUN.
- Pour les enceintes gauche et droite, le mode est réglé sur PETIT.





PETIT : Sélectionnez cette option lorsque vous utilisez les enceintes.
AUCUN : Sélectionnez cette option lorsque aucune enceinte n'est installée.

Remarque

- Avec DDPL (Dolby Pro Logic II), le temps de retard peut être différent pour chaque mode.
- Avec AC-3 et DTS, le temps de retard est réglé à partir de 00 et 15 ms.
- Selon le PRO LOGIC et STEREO, le mode des enceintes peut varier.

Configuration du test de tonalité

1 Appuyez sur la touche **MENU**.



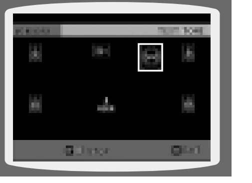
2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'TEST TONE' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Le test de tonalité sera envoyé dans l'ordre suivant G → C → D → ED → EG → CB. Si vous appuyez à nouveau sur cette touche à ce moment, le test de tonalité s'arrête.





Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

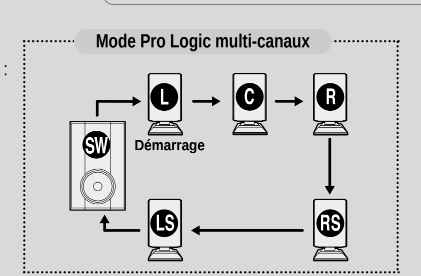
Test manuel à l'aide de la touche TEST TONE.

L: Enceinte avant (G)	C: Enceinte centrale	SW: Caisson de basses
R: Enceinte avant (D)	LS: Enceinte arrière (G)	RS: Enceinte arrière (D)

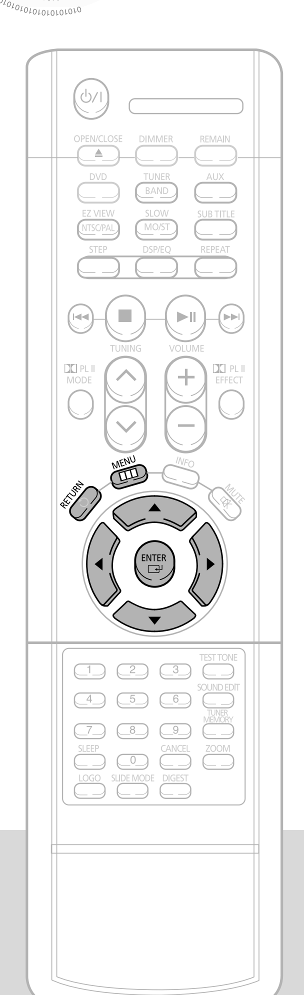
Appuyez sur la touche **TEST TONE**.

- Le test de tonalité s'effectue de la manière suivante : Lors de la lecture d'un DVD ou d'un CD, cela ne fonctionne qu'en mode Stop.
- Utilisez cette fonction afin de vérifier que chaque enceinte est branchée correctement et qu'il n'y a aucun problème.

Pour arrêter le test de tonalité, appuyez sur la touche **TEST TONE**.



Configuration du temps de retard



1 Appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'DELAY TIME' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

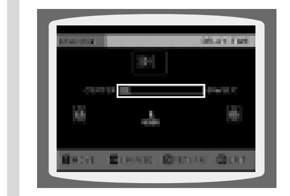


4 Appuyez sur ▲ , ▼ , ◄ , ► pour sélectionner l'enceinte souhaitée et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



5 Appuyez sur la touche ◄ , ► pour régler le délai de retard.

- Vous pouvez régler le temps de retard de C entre 00 et 05 ms et pour EG et ED entre 00 et 15 ms.



CONFIGURATION

Configuration du temps de retard des enceintes

Pour tirer le meilleur profit d'un disque audio enregistré en signaux ambiophoniques en format 5.1, assurez-vous que vous vous trouvez à distance égale de chacune des enceintes. L'emplacement des enceintes faisant en sorte que les signaux sonores n'atteignent pas vos oreilles au même moment, il est recommandé d'ajouter un effet de temporisation sonore à l'enceinte centrale et aux enceintes d'ambiance.

- **Configuration de l'ENCEINTE CENTRALE**

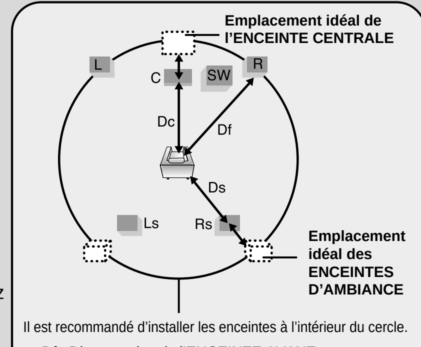
Si la distance Dc est égale ou supérieure à la distance Df sur le schéma, réglez le mode sur 0 ms. Sinon, modifiez la distance en vous reportant aux valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous.

Distance entre Df et Dc	Temps de retard
50	1.3 ms
100	2.6 ms
150	3.9 ms
200	5.3 ms

- **Configuration des ENCEINTES D'AMBIANCE ARRIERE**

Si la distance Df est égale à la distance Ds sur le schéma, réglez le mode sur 0 ms. Sinon, modifiez la distance en vous reportant aux valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous.

Distance entre Ds et Dc	Temps de retard
200	5.3 ms
400	10.6 ms
600	15.9 ms

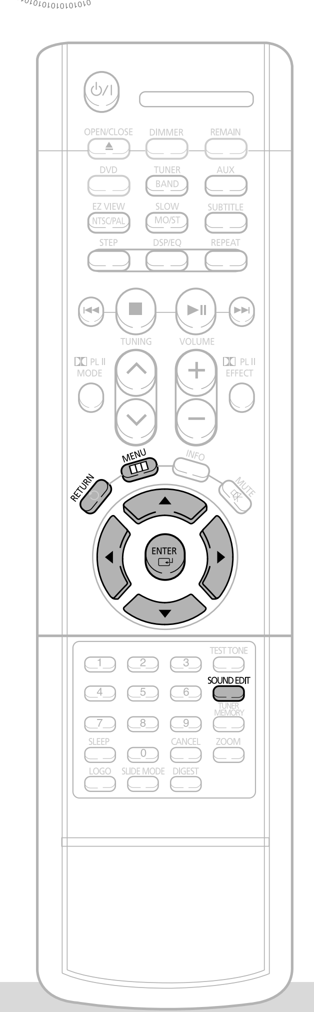


Il est recommandé d'installer les enceintes à l'intérieur du cercle.

Df : Distance depuis l'ENCEINTE AVANT
Dc : Distance depuis l'ENCEINTE CENTRALE
Ds : Distance depuis l'ENCEINTE D'AMBIANCE

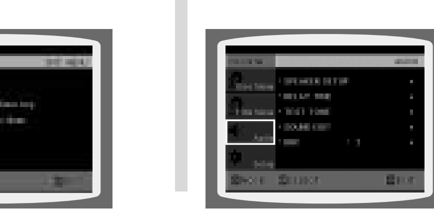
Configuration de la qualité audio

Vous pouvez régler l'équilibre et le niveau de chaque enceinte.



Méthode 1 Réglage de la qualité audio à partir de l'écran de configuration

1 Appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'SOUND EDIT' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

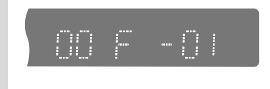


4 Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ pour sélectionner l'élément que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

Méthode 2 Réglage manuel avec la touche SOUND EDIT

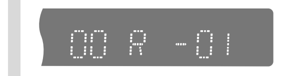
Réglage de l'équilibre de l'enceinte avant

1 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶ .



Réglage de l'équilibre de l'enceinte arrière

2 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶.



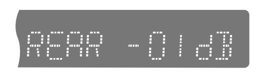
Réglage du niveau de l'enceinte centrale

3 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶ .



Réglage du niveau de l'enceinte arrière

4 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶.



Réglage du niveau du caisson de basses

5 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶.



Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

Remarque

Réglage de l'équilibre des enceintes avant/arrière
- Vous pouvez sélectionner entre 00 et –06 et OFF.
- Plus vous vous approchez de –6 plus le volume baisse.

Réglage du niveau des enceintes centrale / arrières et du caisson de basses
- Le niveau du volume peut être réglé en étapes de +6dB à –6dB.
- Le son augmente lorsque vous vous approchez de +6dB et diminue lorsque vous vous approchez de -6dB.

Configuration de la compression DRC (Compression de la plage dynamique)

Vous pouvez utiliser cette fonction pour profiter d'un son Dolby Digital lorsque vous regardez un film à faible volume la nuit.

1 Appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'DRC' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur la touche ▲ ,▼ pour régler la compression de la plage dynamique.

- Plus vous appuyez sur ▲ plus l'effet est important et moins vous appuyez ▼ , moins l'effet est important.
- Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l'écran précédent.



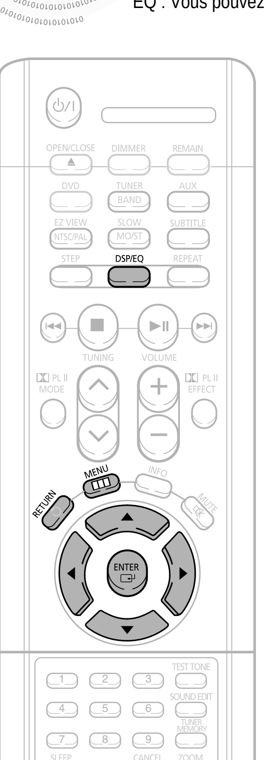
Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.



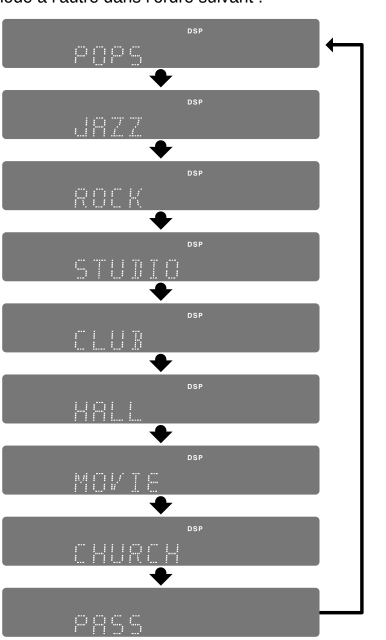
Fonction Champ sonore (DSP)/EQ

DSP : Concerne un son unique dans un environnement particulier, fournit un champ sonore réaliste.
EQ : Vous pouvez sélectionner ROCK, POP ou CLASSIC selon le genre de musique.



Appuyez sur la touche **DSP/EQ**.

- "DSP" s'allume sur l'écran d'affichage.
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant :



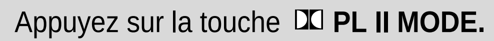
CONFIGURATION

Remarque

POP, JAZZ, ROCK: Selon le genre de musique, vous avez le choix entre POP, JAZZ et ROCK.
STUDIO : Donne l'impression de présence comme dans un studio.
CLUB : Donne l'impression d'un club de danse avec des basses puissantes.
HALL : Eclaircit les voix et donne l'impression d'une salle de concert.
MOVIE: Donne l'impression d'un cinéma.
CHURCH: Donne l'impression d'être dans une grande église.
PASS: Sélectionnez cette option pour une écoute normale.

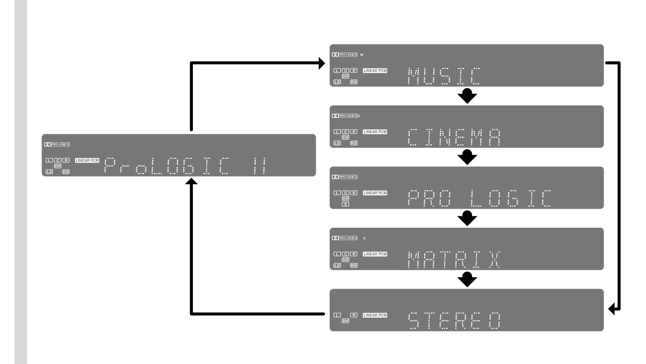
Mode Dolby Pro Logic II

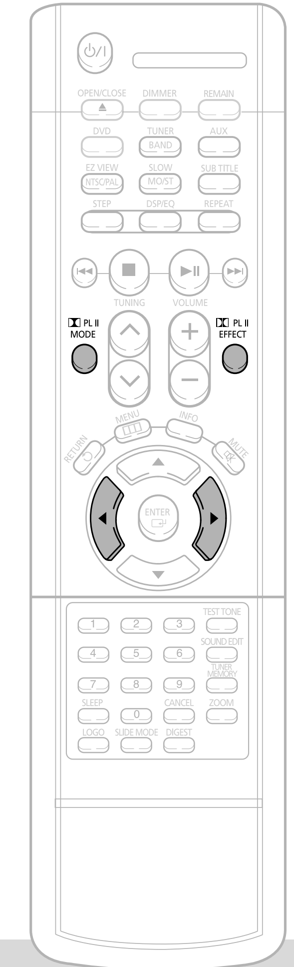
Vous pouvez sélectionner le mode audio Dolby Pro Logic II souhaité.



Appuyez sur la touche PL II MODE.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant :







Remarque

- Lorsque vous sélectionnez le mode Pro Logic II, branchez votre appareil externe aux prises AUDIO INPUT (ENTREE AUDIO) (G et D) du lecteur. Si vous ne vous connectez que sur l'une des entrées (G ou D), vous ne pouvez pas écouter le son ambiophonique de 5.1 canaux.

PRO LOGIC II

- **MUSIC:** Lorsque vous écoutez de la musique, vous pouvez profiter d'effets sonores comme si vous y étiez.
- **CINEMA:** Vous avez une impression de présence lorsque vous regardez un film.
- **PRO LOGIC:** Vous pouvez profiter d'un effet multi-canaux réaliste comme si vous utilisiez cinq enceintes alors que vous n'utilisez que les enceintes avant droite et gauche.
- **MATRIX:** Vous pouvez profiter d'un son ambiophonique et profiter de l'expansion du son.

STEREO: Sélectionnez cette option pour écouter les sons uniquement à partir des enceintes avant gauche et droite et du caisson de basses.



Effet Dolby Pro Logic II

Cette fonction ne fonctionne qu'en mode MUSIC Dolby Pro Logic.

1 Appuyez sur la touche **PL II MODE** pour sélectionner le mode 'MUSIC'.



2 Appuyez sur la touche **PL II EFFECT** et ensuite sur ◀ , ▶ pour sélectionner le mode.

- Vous pouvez sélectionner soit 0 ou 1.



3 Appuyez sur la touche **PL II EFFECT** et ensuite sur ◀ , ▶ pour sélectionner le mode.

- Vous pouvez sélectionner soit 0 ou 7.



4 Appuyez sur la touche **PL II EFFECT** et ensuite sur ◀ , ▶ pour sélectionner le mode.

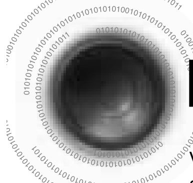
- Vous pouvez sélectionner soit 0 ou 6.



Remarque

- Lorsque vous passez un disque codé avec deux canaux ou plus, le mode multi-canaux est automatiquement sélectionné et la touche PL II (Dolby Pro Logic II) ne fonctionne pas.

- **PANORAMIQUE:** Dans ce mode, vous pouvez élargir l'image stéréo antérieure de manière à inclure les enceintes ambiophoniques pour créer un effet d'enveloppement palpitant avec imagerie sonore « mur à mur ».
- **LARGEUR CENTRALE:** Le son est émis uniquement par l'enceinte centrale. Les enceintes avant gauche et droite produisent un effet fantôme.
- **DIMENSION:** Cette commande ajuste le champ acoustique par incréments soit vers l'avant, soit vers l'arrière.



Ecouter la radio

Vous pouvez écouter la bande choisie (stations FM, AM(MW)) en utilisant la syntonisation manuelle ou automatique.

Télécommande

1 Appuyez sur la touche **TUNER/ BAND**.

- La sélection passe de "FM → AM(MW)" chaque fois que vous appuyez sur la touche **TUNER(BAND)**.

2 **Sélectionnez une station.**

Auto station 1 Lorsque vous appuyez sur ⏮ ⏭, une station préréglée est sélectionnée.

Auto station 2 Maintenez la touche TUNING ⌃⌄ enfoncée pour rechercher automatiquement les stations.

Station manuelle Appuyez rapidement sur TUNING ⌃⌄ pour augmenter ou diminuer la fréquence.

Unité principale

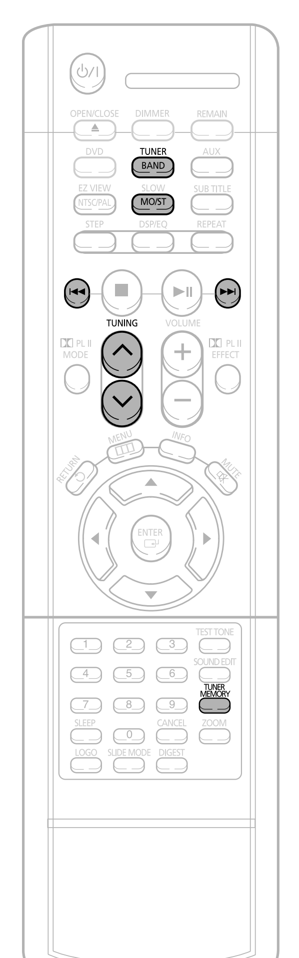
1 Appuyez sur la touche **Function** pour sélectionner la bande choisie (FM, AM(MW)).

2 Sélectionnez une station.

Auto station 1 Appuyez sur la touche **STOP** (■) pour sélectionner PRESET et appuyez ensuite sur ⏮, ⏭ pour sélectionner la station préréglée.

Auto station 2 Appuyez sur la touche **STOP** (■) pour sélectionner "MANUAL" et appuyez ensuite sur ⏮, ⏭ pour rechercher automatiquement la bande.

Station manuelle Appuyez sur **STOP** (■) pour sélectionner MANUAL et appuyez ensuite rapidement pour vous syntoniser sur ⏮, ⏭ une fréquence plus basse ou plus élevée.



Appuyez sur la touche **MO/ST** pour écouter en Mono/Stéréo.
(Cela ne s'applique que dans le cas de l'écoute d'une station FM.)

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le son commute entre "STEREO" et "MONO".
- Dans le cas de zones de mauvaise réception, sélectionnez MONO pour avoir une retransmission claire et sans interférence.



Préréglage des stations

Vous pouvez mémoriser jusqu'à :
- 15 stations en FM
- 15 stations en AM(MW)

• **FM** .... Modulation de Fréquence
• **AM(MW)** .... Ondes Moyennes

Exemple : Préréglage de la station FM 89.1 en mémoire

1 Appuyez sur la touche **TUNER (BAND)** et sélectionnez la bande

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, la bande commute entre "FM → AM(MW)".

FM 91.90 MHz

2 Appuyez sur TUNING ⌃⌄ pour sélectionner "89.10".

- Reportez-vous à l'étape 2 page 51 pour vous syntoniser automatiquement ou manuellement sur une station.

FM 89.10 MHz

3 Appuyez sur **TUNER MEMORY**.

- "PRGM" clignote sur l'affichage.



4 Appuyez sur ⏮, ⏭ pour sélectionner le numéro préréglé.

- Vous pouvez sélectionner soit 1 ou 15.



5 Appuyez sur **TUNER MEMORY**.

- Appuyez sur la touche **TUNER MEMORY** avant que 'PRGM' disparaisse de l'affichage.
- 'PRGM' disparaît de l'affichage et la station est mémorisée.

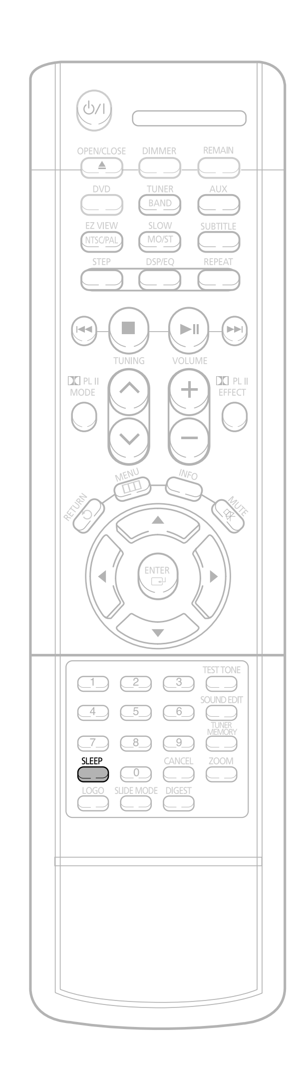
FM 89.10 MHz

6 Pour prérégler une autre station, renouvelez les étapes 2 à 5.

FONCTIONNEMENT RADIO

Pour vous syntoniser sur une station préréglée, appuyez sur la touche ⏮, ⏭ de la télécommande pour sélectionner un canal.

Fonctions pratiques



Fonction Sleep timer

Vous pouvez régler l'heure à laquelle le lecteur DVD s'éteindra automatiquement.

Appuyez sur la touche **SLEEP**.

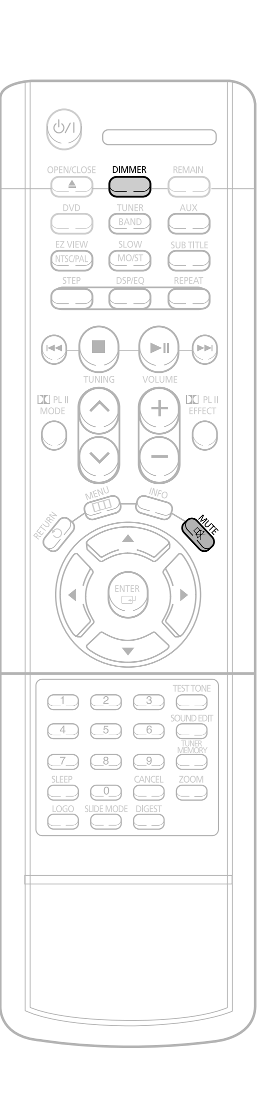
- "SLEEP" s'affiche. Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, l'heure préréglée change dans l'ordre suivant : 10 ➝ 20 ➝ 30 ➝ 60 ➝ 90 ➝ 120 ➝ 150 ➝ OFF.



Pour confirmer le réglage de la mise en veille, appuyez sur la touche **SLEEP**.

- Le temps restant avant l'arrêt du lecteur DVD s'affiche.
- Si vous appuyez à nouveau sur la touche, vous revenez à ce que vous

Pour annuler la mise en veille, appuyez sur la touche **SLEEP** jusqu'à ce que OFF apparaisse à l'écran.



Régler la brillance de l'écran

Vous pouvez régler la brillance de l'écran à partir de l'unité principale de manière à ce que cela n'interfère pas avec le film que vous êtes en train de regarder.



Appuyez sur la touche **DIMMER**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, la brillance change dans l'ordre suivant : **Légèrement obscurité ➝ obscurité ➝ luminosité**.

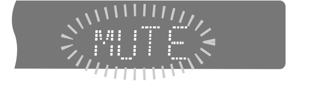
Fonction Mute

Cette fonction est pratique lorsque quelqu'un sonne à la porte ou lorsque vous recevez un appel téléphonique.



Appuyez sur la touche **MUTE**.

- Appuyez de nouveau sur **MUTE** ou sur les touches **VOLUME** pour rétablir le son (le réglage du volume est conservé).



DIVERS

Avant d'appeler le dépannage

Reportez-vous à ce qui suit si l'unité ne fonctionne pas correctement. Si le problème que vous rencontrez n'est pas répertorié ci-dessous ou si les instructions suivantes ne vous aident pas, éteignez l'unité, débranchez le cordon d'alimentation et contactez le magasin agréé ou le Centre de Service Samsung Electronics le plus proche.

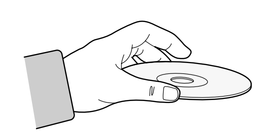
Problème	Vérification/Solution
Le tiroir de chargement des disques ne s'ouvre pas.	• Est-ce que le cordon d'alimentation est branché correctement dans la prise de courant ? • Eteignez l'appareil puis allumez-le de nouveau.
Le disque n'est pas lu.	• Vérifiez le numéro de région du DVD. Les disques DVD achetés à l'étranger pourraient ne pas être lisibles. • Ce lecteur ne peut pas lire les CD-ROM et les DVD-ROM. • Vérifiez le niveau d'écoute du DVD.
La lecture ne commence pas immédiatement lorsque l'on appuie sur la touche Play/Pause.	• Vérifiez si le disque présente des rayures ou s'il est déformé. • Nettoyez-le bien.
Pas de son.	• On n'entend aucun son en mode lecture rapide, lecture lente et lecture image par image. • Les enceintes sont-elles branchées correctement ? Est-ce que le réglage des enceintes est correctement personnalisé ? • Le disque est-il gravement endommagé ?
Le son n'est pas émis par les six enceintes mais seulement par certaines d'entre elles.	• A l'écoute d'un CD ou de la radio, le son est émis uniquement par les deux enceintes avant (G/D). Sélectionnez l'option "PRO LOGIC II" en appuyant sur la touche DPL II (Dolby Pro Logic II) de la télécommande pour utiliser les six enceintes. • Vérifiez si le disque DVD est compatible avec le mode 5.1-CH. • Si vous réglez C, EG et ED sur AUCUN dans le mode Speaker du réglage audio dans l'écran de configuration, vous n'entendrez aucun son de l'enceinte centrale et des enceintes avant gauche et droite. Réglez C, EG et ED sur SMALL.
Les images n'apparaissent pas, le son n'est pas reproduit ou le tiroir de chargement des disques s'ouvre 2 à 5 secondes plus tard.	• Est-ce que le lecteur a été déplacé brusquement d'un endroit froid à un endroit chaud ? Quand de la condensation se forme à l'intérieur du lecteur, enlevez le disque et laissez le lecteur allumé au repos pendant 1 ou 2 heures. (Vous pourrez à nouveau l'utiliser lorsque la condensation aura disparu.)
Le son ambiophonique canal 5.1 Dolby Digital n'est pas reproduit.	• Est-ce que le disque porte l'indication "Dolby Digital 5.1 CH" ? Le son canal 5.1 est reproduit uniquement si le disque est enregistré avec ce système. • Est-ce que la langue audio est correctement réglée sur DOLBY DIGITAL 5.1-CH dans l'écran d'informations ?

Problème	Vérification/Solution
• Le disque tourne mais aucune image ne s'affiche. • Les images présentent des interférences et la qualité est mauvaise.	• Le téléviseur est-il allumé ? • Les câbles vidéo sont-ils correctement branchés ? • Le disque est-il sale ou endommagé ? • Un disque de mauvaise fabrication peut ne pas être lu.
La télécommande ne fonctionne pas.	• Est-ce que la télécommande est utilisée à la distance correcte et avec un angle de fonctionnement correct ? • Est-ce que les piles sont vides ? • Avez-vous sélectionné les fonctions de mode (TV/DVD) de la télécommande (TV ou DVD) correctement ?
Les langues audio et des sous-titres ne fonctionnent pas.	• Les fonctions langues audio et des sous-titres ne fonctionnent pas avec les DVD qui ne contiennent pas de multiples langues audio ou des sous-titres. Selon les disques elles peuvent fonctionner différemment.
L'écran Menu ne s'affiche pas même lorsque l'on sélectionne la fonction menu.	• Est-ce que le disque a un menu ?
L'écran ne peut pas être changé.	• Vous pouvez lire des DVD 16:9 en mode LARGE 16:9, en mode BOITE AUX LETTRES 4:3 ou en mode PAN SCAN 4:3, mais les DVD codés en 4:3 peuvent être vus uniquement en 4:3. Consultez la pochette du disque DVD et sélectionnez la fonction appropriée.
On n'arrive pas à se syntoniser sur la station radio désirée.	• Est-ce que l'antenne est installée correctement ? • Si le signal d'entrée de l'antenne est mauvais, installez une antenne FM externe dans un endroit avec une bonne qualité de réception.
• L'unité principale ne fonctionne pas. (Exemple : L'appareil s'éteint ou on entend des bruits étranges.) • Le lecteur DVD fonctionne mal.	• Eteignez l'appareil et maintenez la touche ■ enfoncée sur le panneau avant pendant plus de 5 secondes. La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages. Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.
Le mot de passe pour le niveau d'écoute a été oublié.	• Quand le message "NO DISC" apparaît sur l'affichage de l'unité principale, maintenez la touche ■ enfoncée sur le panneau avant pendant plus de 5 secondes. "INITIAL" s'affiche et tous les réglages reviennent aux conditions prédéfinies en usine. • Appuyez sur la touche **POWER**. **La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages.** **Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.**

Précautions dans la manipulation et la conservation des disques

De petites rayures sur le disque peuvent réduire la qualité du son et des images ou provoquer des interruptions de lecture. Faites attention de ne pas rayer les disques quand vous les manipulez.

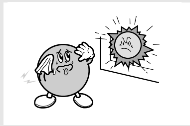
Manipulation des disques



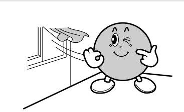
Ne touchez pas le côté de lecture du disque.
Tenez le disque par les côtés de manière à ne pas laisser vos empreintes sur la surface.
Ne collez pas de papier ou de ruban adhésif sur le disque.

Conservation des disques

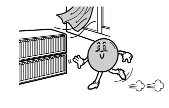
Ne les laissez pas à la lumière solaire directe



Conservez-les dans un endroit frais et ventilé



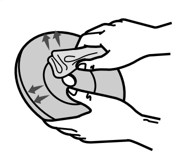
Conservez-les dans une pochette de protection propre et en position verticale.



Attention

- Faites attention de ne pas salir les disques.
- Ne chargez pas de disques cassés ou rayés.

Manipulation et conservation des disques



Quand vous laissez des empreintes de doigts ou de saleté sur le disque, nettoyez-le avec un détergent léger dilué dans l'eau et frottez-le avec un chiffon souple.

- Pour le nettoyage, frottez délicatement de l'intérieur vers l'extérieur du disque.

Remarque

- De la condensation peut se former si l'air chaud entre en contact avec des parties froides à l'intérieur du lecteur. Quand de la condensation se forme à l'intérieur du lecteur, celui-ci pourrait ne pas fonctionner correctement. Dans ce cas, enlevez le disque et laissez le lecteur allumé au repos pendant 1 ou 2 heures.

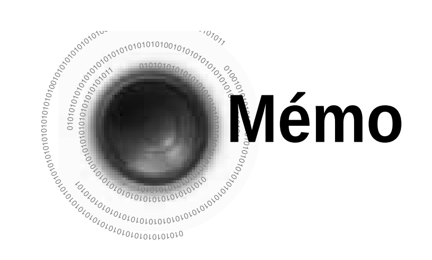


Caractéristiques

GÉNÉRALITÉS	Consommation d'énergie	110W	
	Poids	6.3Kg	
	Dimensions (L x H x P)	360 x 65 x 408 mm	
	Gamme température de fonctionnement	+5°C~+35°C	
	Gamme humidité de fonctionnement	10%~75%	
FM TUNER	Sensibilité utilisable	10dB	
	Rapport S/N	60dB	
	Distorsion	0.5%	
AM (MW) TUNER	Sensibilité utilisable	54dB	
	Rapport S/N	40dB	
	Distorsion	2%	
SORTIE VIDÉO	Vidéo composite	1.0Vp-p(75Ω load)	
	Sortie Péritel	Vidéo composé : 1.0 Vp-p (charge 75Ω)	
		Signal luminosité : 1.0 Vp-p (charge 75Ω)	
		Signal couleur : 0.286 Vp-p (charge 75Ω)	
AMP	Haut-parleurs avant	40W(6Ω)/CH	
	Haut-parleur central	40W(6Ω)	
	Haut-parleurs arrière	40W(6Ω)/CH	
	Haut-parleur Subwoofer	50W(3Ω)	
	Gamme de fréquences	20Hz~20KHz	
	Rapport S/N	75dB	
	Séparation de canaux	50dB	
	Sensibilité d'entrée	AUX 500mV	
HAUT-PARLEUR	Haut-parleur	**Système haut-parleur canaux 5.1**	
		Haut-parleur avant/central/arrière	**Haut-parleur Subwoofer**
	Impédance	6Ω x 5	3Ω
	Gamme de fréquences	150Hz~20KHz	30Hz~150Hz
	Niveau de pression acoustique de sortie	82dB/W/M	85dB/W/M
	Entrée nominale	40W	50W
	Entrée maximale	80W	100W
	Dimensions (L x H x P)	77 x 132 x 87 mm	180 x 320 x 410 mm
	Poids	0.3 Kg	6.1 Kg

Remarques sur la terminologie

ANGLE	Sur certains disques DVD, des scènes enregistrées ont été filmées simultanément depuis un certain nombre d'angles différents (la même scène est filmée depuis le devant, depuis la gauche, la droite, etc.). Avec ces disques, la touche Angle peut être utilisée pour changer l'angle de vision de scènes spécifiques.
CHAPTER NUMBER (NUMÉRO DE CHAPITRE)	Ces numéros sont enregistrés sur les disques DVD. Un Titre est divisé en plusieurs sections, chacune est numérotée et on peut rechercher rapidement des parties spécifiques d'images en utilisant ces numéros.
DVD	Un disque optique à haute densité sur lequel des images et des sons de haute qualité ont été enregistrés à l'aide de signaux numériques. Comprenant une nouvelle technologie de compression vidéo (MPEG-2) et une technologie d'enregistrement à haute densité, un disque DVD est composé de deux disques d'épaisseur de 0,6 mm assemblés.
PCM	L'acronyme de Pulse Code Modulation (Modulation de code d'impulsion) – un autre nom du son numérique.
REGION NUMBER (Numéro de région)	Le lecteur DVD et les disques DVD ont un code avec un numéro de région. Si le numéro de région du disque DVD ne correspond pas au numéro de région du lecteur DVD, le lecteur ne peut pas lire ce disque.
SOUS-TITRES	Des dialogues traduits s'affichent au bas de l'écran. Un disque DVD peut contenir jusqu'à 32 langues de sous-titres.
TITLE NUMBER (numéro de titre)	Ces numéros sont enregistrés sur les disques DVD. Quand un disque contient un ou plusieurs films, ces films sont indiqués comme Titre 1, Titre 2, etc.
TRACK NUMBER (numéro de piste)	Ces numéros sont assignés aux pistes qui sont enregistrées sur les CD audio et vidéo. Cela permet de trouver rapidement des pistes spécifiques.
DIGITAL dts SURROUND	Vous pouvez profiter de canaux 5.1 (ou 6) de son numérique haute-fidélité provenant de plusieurs sources numériques comme des disques laser, DVD, CD, etc. DTS fournit un son d'ambiophonie clair et plein de réalisme qui n'était pas disponible auparavant avec l'ambiophonie conventionnelle.
DOLBY DIGITAL	Sons d'ambiophonie numérique de canaux 5.1 (ou 6) reproduits par des DVD et des LD enregistrés comme signaux numériques (avec l'indication DOLBY DIGITAL). Avec une qualité de son, une gamme dynamique et une directionnalité supérieures à la technologie traditionnelle de l'ambiophonie Dolby, vous pourrez profiter d'un son dynamique plein de réalisme.
DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II	Un son analogique à 4 canaux reproduits à partir d'une source comme une cassette vidéo ou un LD avec l'indication DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II. Vous pouvez profiter d'un son plein de réalisme et vigoureux, non disponible sur des sources stéréo habituelles.



Mémo

DIVERS